

## FICHE UE GROUPE DE FLE OBJECTIF C1

<b>PREREQUIS</b>	Maîtrise du niveau B2 1 auto-positionnement par l'étudiant grâce à un questionnaire en ligne
<b>OBJECTIFS</b>	À l'issue d'un cursus complet en C1 (2 semestres) l'étudiant devrait être capable de : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser la langue avec aisance, souplesse et efficacité dans sa vie sociale, professionnelle ou académique ;</li> <li>- Comprendre des textes et discours longs et exigeants et saisir des significations implicites (émissions de télévision, débats politiques, films, chansons, articles spécialisés et longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec son domaine d'études ou d'activité professionnelle...);</li> <li>- S'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.</li> <li>- Participer à des débats d'opinion et exprimer son point de vue, argumenter, convaincre, persuader, sur des sujets de tous ordres (général, éducationnel, professionnel, culturel, artistique...) sans devoir restreindre ce qu'il veut dire, exprimer ses idées et opinions avec précision, exposer et développer son point de vue et lier ses interventions à celles de ses interlocuteurs ;</li> <li>- Maintenir un haut degré de correction grammaticale et s'autocorriger si nécessaire ;</li> <li>- Adapter son discours à l'interlocuteur et à la situation de communication, adopter le registre de langue approprié à la situation ou au destinataire.</li> <li>- S'exprimer avec spontanéité et aisance sans trop chercher ses mots, mobiliser un vocabulaire riche et structuré, utiliser les termes adaptés à chaque situation, maîtriser un nombre conséquent d'expressions figées (proverbes, expressions idiomatiques, formules etc.) ;</li> <li>- Être autonome dans l'apprentissage en ne recourant à l'aide des locuteurs francophones que dans des cas rares.</li> </ul>
<b>CONTENU PEDAGOGIQUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compréhension écrite des textes complexes de registres de langue variés, de tous genres (journalistique, littéraire, réseaux sociaux, épistolaire, philosophique, polémique, scientifique, technique etc.).</li> <li>- Compréhension orale des discours complexes, des chansons contemporaines et anciennes, des débats télévisés etc. avec la capacité de réutiliser les séquences discursives nouvellement apprises.</li> <li>- Expression écrite : rédaction de textes de longueur moyenne à longue avec pour objectif l'expression de l'opinion, participation à un débat, contestation etc.</li> <li>- Expression orale : exercices phonétiques de correction, pratique de l'oral en situation de communication, participation à un débat controversé pour exprimer son opinion, essayer de l'imposer et de la défendre.</li> <li>- Communication : prise en compte des situations réelles de la vie courante, professionnelle, universitaire avec objectifs et tâches prédéfinis.</li> </ul>
<b>METHODOLOGIE</b>	Actionnelle en conformité avec les exigences du Cadre Européen Commun de Référence en Langues (CECRL), avec immersions et mises en situation ponctuelles (sorties culturelles)
<b>METHODES</b>	Méthodes récentes disponibles pour le FLE, constamment mises à jour
<b>SUPPORTS</b>	L'enseignant s'inspire de l'actualité, des demandes et des besoins des étudiants et des objectifs préalables. Il puise en fonction dans les différents supports écrits, multimédia ou en ligne. Travail en laboratoire de langue.
<b>ÉVALUATION SESSION 1</b>	Contrôle continu 100% (oral 50% en interaction ou en continu et écrit 50%)
<b>EVALUATION SESSION 1 ETUDIANTS DISPENSES</b>	Un écrit
<b>EVALUATION SESSION 2</b>	Une épreuve orale
<b>CERTIFICATION</b>	Le SUFCA de l'UBO, organisme certificateur spécialisé, organise des sessions de certification du type DALF C1. Les tests faits en cours sont destinés à évaluer la progression de l'étudiant.
<b>ENSEIGNANTS</b>	1 enseignant gère le groupe du début à la fin, les évaluations y comprises, de façon à pouvoir déterminer le niveau des étudiants et à monitorer et stimuler leur progression.
<b>TRAVAIL PERSONNEL</b>	Ce travail nécessaire s'articule entre les révisions, les préparatifs à partir des supports fournis par l'enseignant, l'usage de la plateforme pédagogique de l'université (Moodle) et des supports en ligne etc.