

LICENCE MENTION ARTS

## PARCOURS ARTS

### Semestre 1

#### UE4 SPÉCIALISATION PROGRESSIVE

## Approches Multi-culturelles-Regards Croisés AMRC 1

### Présentation

Ce cours pluridisciplinaire a pour but de proposer une analyse des concepts de frontières et d'identité, face aux dynamiques de la mondialisation. La réflexion portera sur les identités indigènes (en Amérique du Nord, Amérique Latine, en Australie et en Chine) face aux pouvoirs de l'Etat-nation et du capitalisme mondial, ainsi que sur les identités numériques. En effet, les nouvelles technologies nous permettent de nous interroger sur les frontières entre privé et public, identité globale ou fracturée, et les rapports de force nouveaux qui s'y créent.

On demandera aux étudiants qui choisissent ce cours d'être curieux et ouverts à une perspective historique et contemporaine.

Le cours se déroulera en français, mais en fonction des aires géographiques étudiées, des documents de travail bilingues seront proposés (documents en anglais, espagnol, chinois allemand résumés ou sous-titrés en français).

Pour la partie Etats-Unis, les cours seront faits en anglais.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CC	Ecrit et/ou Oral		100%	Régime général
Cours Magistral	CT	Dossier		100%	Régime spécial d'examen

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Dossier		100%	