LICENCE MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

PARCOURS ART ET ARCHÉOLOGIE

Semestre 6

UE4 HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Arts d'Orient

Présentation

Ce cours tente d'embrasser la majeure partie des arts majeurs et mineurs des civilisations orientales et extrême-orientales de l'Antiquité à nos jours. Les principales thématiques retenues sont les suivantes :

-Islam et arts musulmans : mosaïque et peinture murale, l'art du livre et la calligraphie, la céramique, le verre, le textile, le métal, l'architecture

-l'art indien, hindoue et bouddhique : art et spiritualité à travers l'architecture, la sculpture, la peinture, la calligraphie, le métal, la nacre, l'ivoire

-L'art Khmer : Angkor

-L'art de Java : Borobudur

-L'art chinois : le bronze, la céramique, la calligraphie et l'art du trait, la peinture de cour, érotisme et art, le mobilier, textile et broderie.

-l'art du Japon : la sculpture, la céramique, la laque, étoffes et vêtements, l'art militaire, les estampes.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	