

LICENCE MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

PARCOURS DROIT-MARCHÉ DE L'ART

Semestre 3

UE1 HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

Art médiéval : l'art du Moyen Age central

Présentation

Art roman - Art gothique XIe-XIIIe siècles.

Dans la continuité du cours de L1, le programme de L2 sera consacré aux développements de l'art roman et à la naissance gothique en Europe de l'ouest. L'architecture religieuse et son décor tiendront une place essentielle dans le programme. Le cours soulignera particulièrement les interrelations entre ces productions hautement symboliques et les milieux politique, spirituel et intellectuel dans lesquels elles sont nées.

Les TD seront dédiés à des exposés monographiques.

Bibliographie sélective

- Chr. Heck, dir., Histoire de l'art. Moyen Âge. Chrétienté et Islam, Flammarion, 1996
- F. Joubert, La sculpture gothique en France, XIIe-XIIIe siècles, Picard, 2008.
- D. Kimpel, R. Suckale, L'architecture gothique en France 1130-1270, Flammarion, 1990
- Ph. Plagnieux (dir.), L'art du Moyen Age en France, Citadelles et Mazenod, 2010.
- E. Vergnolle, L'art roman en France, Flammarion, 2003

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CC	Oral - exposé	30	40%	
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	60%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	