

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

## PARCOURS ANGLAIS

### Semestre 4

#### UE3 PRATIQUE ET COMMUNICATION DE L'ANGLAIS MODERNE

## Compréhension, communication et labo

### Présentation

Pratique et perfectionnement des techniques d'expression orale telles que les nécessitent l'exposé, la revue de presse ou des formes de prise de parole plus informelles (sketchs, jeux de rôle, parodies d'émissions télévisées). Une large place est donc faite à l'expression des étudiants et **il est attendu d'eux une participation particulièrement active** qui donne lieu à une évaluation tout au cours du semestre.

La compréhension orale, indispensable dans tout acte de communication, fera l'objet d'un entraînement régulier au moyen d'extraits d'actualités télévisuelles, de films et autres documents audiovisuels (documentaires, publicités...) sur lesquels d'autres activités complémentaires seront greffées.

Les étudiants reçoivent au début du semestre divers documents qu'ils utiliseront au fur et à mesure et qu'ils devront systématiquement amener en cours.

Ecoute quotidienne des médias anglophones fortement recommandées : BBC (<http://www.bbc.co.uk>); Sky News (<http://www.sky.com/skynews/home>), etc.

Par Internet: CNN (<http://www.cnn.com>), NPR (American Public Radio at <http://www.npr.org>).

#### Laboratoire :

Présence obligatoire. Entraînement à l'intonation et à la phonétique

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Pratique - labo de langue	30	35%	régime général
Cours Magistral	CC	Ecrit et/ou Oral		65%	régime général
Travaux Dirigés	CT	Oral	30	100%	régime spécial

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Oral	30	100%	session rattrapage