

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

## PARCOURS ANGLAIS

### Semestre 6

#### UE4 APPROCHES CRITIQUES ET THÉORIQUES (1EC AU CHOIX)

## Etudes irlandaises

### Présentation

Les étudiants qui optent pour les études irlandaises en S6 devront se familiariser avec l'histoire irlandaise (du Nord au Sud). Ils devront lire le plus tôt possible les ouvrages suivants qui contiennent en filigrane de nombreuses références au contexte culturel, historique spécifiquement irlandais en sus de leur valeur littéraire ou générique propre (poésie/polar)

#### Programme obligatoire :

Heaney, Seamus, *100 poems*, Londres, Faber & Faber, 2018 (184 p.).

McKinty, Adrian, *The Cold Cold Ground*, Londres : Serpent's Tail Limited, 2012, 332 pages.

#### Suggestions de lectures complémentaires:

BARTLETT, Thomas, *Ireland : A History* (Cambridge University Press 2010)

MIKOWSKI, Sylvie, *Le roman irlandais contemporain*, (Caen, PUC 2005)

SLABY, Alexandra, *Histoire de l'Irlande de 1912 à nos jours*, (Paris: Tallandier, 2016).

WRIGHT, Julia M., *Irish Literature, 1750-1900: An Anthology*, (Blackwell Press 2008).

#### Enseignants responsables:

M. Thierry E. ROBIN

Mme Catherine CONAN

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques                        |
|--------------------------|----------|--------|--------------|-------------|----------------------------------|
| Cours Magistral          | CT       | Oral   | 30           | 100%        | régime général et régime spécial |

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques             |
|--------------------------|----------|--------|--------------|-------------|-----------------------|
| Cours Magistral          | CT       | Oral   | 30           | 100%        | session de rattrapage |