

LICENCE MENTION HISTOIRE

## PARCOURS HISTOIRE-ART ET ARCHÉOLOGIE (Q)

### Semestre 5

#### UE2 HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE

## Histoire contemporaine

### Présentation

Enseignant : Laurent LE GALL

Comprendre le XIX<sup>e</sup> à la manière des pointillistes pour rendre compte d'un siècle qui combine sous un même « sigle » des mots le cantonnant quelquefois à être par trop ce « pays de connaissance » : révolutions (industrielles, politiques, artistiques...), utopie, romantisme, symbolisme, progrès, modernité (liste évidemment non exhaustive). Un fil rouge : l'individu dans ses relations avec des cadres sociaux métamorphosés.

### Bibliographie

Maurice Agulhon, *La République au village. Les populations du Var de la Révolution à la II<sup>e</sup> République*, Paris, Le Seuil, 1979 [1970]

Alain Corbin, *Le village des « cannibales »*, Paris, Flammarion, 2016 [1990]

Jean-Louis Fabiani, *Les philosophes de la République*, Paris, Minuit, 1988

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	Contrôle ponctuel	Ecrit et/ou Oral	60	50%	Régime général exclusivement (note du TD)
Cours Magistral	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	Régime général exclusivement (hors session)
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	Régime spécial d'examen

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	