

LICENCE MENTION ARTS

PARCOURS ARTS

Semestre 1

UE3 SPÉCIALISATION PROGRESSIVE

Littérature comparée

Présentation

Enseignante : Pouneh MOCHIRI

Programme 2021-2022 :

* Programme : Roman d'apprentissage et anti-héros

Œuvres principales au programme, à lire dans l'ordre suivant : Gustave Flaubert, *L'Education sentimentale* (1869, GF) et Joseph Roth, *La marche de Radetzky* (1932, Points Seuil)

* Programme d'œuvres complémentaires à lire obligatoirement pendant l'été et pendant le semestre 1

- Johann Wolfgang von Goethe, *Les Souffrances du jeune Werther* (1774)
- Honoré de Balzac, *Le Père Goriot* (1835)
- Gustave Flaubert, *Madame Bovary* (1857)
- Robert Musil, *L'homme sans qualités* (2 tomes, inachevé, 1930 et 1932)
- Stefan Zweig, *Le joueur d'échecs* (1943, posthume)
- Georges Perec, *Un homme qui dort* (1967)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	Régime général = Régime spécial d'examen

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	