LICENCE MENTION LETTRES

## PARCOURS LETTRES MODERNES

### Semestre 5

#### UE3 LITTÉRATURE COMPARÉE ET LANGUE ET LITTÉRATURE MÉDIÉVALE

# Littérature comparée

## Présentation

**Enseignante : Pouneh MOCHIRI**

**Programme 2021-2022 (ALMO531A)**

Programme : Variations sur la nouvelle dans les recueils narratifs à la Renaissance : L'*Heptaméron* de Marguerite de Navarre et le *Décaméron* de Boccace

Programme de lectures, à lire dans l'ordre suivant :

* *L'Heptaméron* (1559), éditions recommandées (au choix) : éd. S. Glasson (S. de Reyff), Paris, Garnier-Flammarion, 1982 / éd. G. Mathieu Castellani, Le Livre de poche, Classiques, 1999 / éd. N. Cazauran et S. Lefèvre, Folio Classique, 2000.

Eléments de bibliographie :

- Cazauran Nicole, *L'Heptaméron de Marguerite de Navarre*, Paris, Sedes, 1991 [1976].
- Mathieu Castellani Gisèle, *La conversation conteuse*, Paris, P.U.F., 1992.
- *Les Visages et les voix de Marguerite de Navarre*, éd. M. Tetel, Klincksieck, 1995.

* *Décaméron*, lire en particulier :

- Prologue général et conclusion de l'auteur
- Toutes les introductions et conclusions de journées
- **I**, 1-2-3 (1ère Journée, nouvelles 1,2,3), **III**, 1-2-3-4-8-9-10, **IV**, 1-2-3-9, **V**, 8-9, **VI**, 5, **VII**, 1-2-3-5-8, **VIII**, 1-2-4, **IX**, 2-6-10, **X**, 5-7.

Une bibliographie sélective sera fournie lors de la première séance de cours.

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|---|---|---|---|---|---|
| Cours Magistral | CC | Autre nature | | 40% | régime général |
| Cours Magistral | CT | Ecrit - devoir surveillé | 240 | 60% | régime général et régime spécial (100%) |

### Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|---|---|---|---|---|---|
| Cours Magistral | CT | Ecrit - devoir surveillé | 240 | 100% | session rattrapage |