

LICENCE MENTION LETTRES

## PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

### Semestre 3

#### UE4 LITTÉRATURE DU XVIÈME ET DU XVIIÈME

## Littérature du 16e siècle

### Présentation

**Enseignante : Aurélie FRIGHETTO**

**"Approche de la littérature du XVIe siècle : la poésie".**

Le cours se veut une introduction à l'étude des œuvres, courants, genres et auteurs qui ont jalonné et marqué le XVIe siècle en poésie. Le CM présentera une histoire générale de la poésie du XVIe siècle, tandis que le TD s'attachera à l'analyse précise de textes.

Une attention particulière sera apportée à l'étude du recueil suivant (à lire obligatoirement et à se procurer dans l'édition indiquée) : Joachim Du Bellay, *Les Regrets* suivi des *Antiquités de Rome* et du *Songe*, édition de François Roudaut, Paris, Le Livre de Poche, 2002.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CC	Ecrit - devoir maison		50%	régime général
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	50%	régime général et régime spécial

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	session rattrapage