

LICENCE MENTION LETTRES

PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

Semestre 3

UE4 LITTÉRATURE DU XVIÈME ET DU XVIIÈME

Littérature du 17e siècle

Présentation

Enseignante : Aurélie FRIGHETTO

"Penser le classicisme. Histoire littéraire générale du XVIIe siècle".

En CM, le cours abordera les grandes notions, les courants, les œuvres et les auteurs majeurs de la période. En TD, l'approche se fera via une étude précise des textes (explications et commentaires).

Œuvres à se procurer dans les éditions suivantes et à lire avant le début des cours :

- > Madame de La Fayette, *La Princesse de Clèves*, édition de Philippe Sellier, Paris, Le Livre de Poche.
- > Racine, *Phèdre*, édition de Raymond Picard, Paris, Folio classique.

Bibliographie

Bibliographie :

-Génétiot, Alain, *Le Classicisme*, PUF, « Quadrige », 2005.

-Forestier, Georges, *Introduction à l'analyse des textes classiques*, Armand Colin, 5^e édition, 2017 (on peut se procurer des éditions antérieures d'occasion ; 1^{re} éd. 1993)

-Fromilhague, Catherine, *Les Figures de style*, Armand Colin, 2015 (1^{re} éd 1995 ; même remarque que ci-dessus)

Programme de lectures obligatoires (CM et TD) :

Veuillez vous procurer les éditions indiquées : ce sont des éditions scientifiques actuelles indispensables pour une étude universitaire. Les plus anciennes et les « petits classiques », utiles dans le secondaire, sont dépassés au niveau d'études de la licence.

-Chauveau, J.-P., *Anthologie de la poésie française du 17e siècle*, Gallimard/Poésie

-La Rochefoucauld, *Maximes et réflexions diverses*, éd. Lafond, Folio

-La Fontaine, *Fables, livres I à VI*, éd. J. -C. Darmon & S. Gruffat, Le Livre de Poche Classique, ou bien éd. M. Fumaroli, La Pochothèque (plus chère, mais exemplaire).

-Corneille, *L'illusion comique*, éd. Forestier, Le Livre de Poche

-Corneille, *Cinna*, éd. Forestier, Folio-Classique

-Molière, *Le Misanthrope*, éd. Chupeau, Folio-Classique

-Molière, *Le Bourgeois gentilhomme*, éd. de J. de Guardia, Garnier-Flammarion, 2014

-Racine, *Britannicus*, éd. Forestier, Folio classique

-Mme de La Fayette, *La Princesse de Clèves*, éd. Sellier, Le Livre de Poche Classique

On étudiera en TD les *Fables* de La Fontaine, livres I-VI.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CC	Ecrit - devoir maison		50%	régime général
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	régime général et régime spécial (100%)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	session rattrapage