

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ANGLAIS

Semestre 1

UE6 OUTILS ET MÉTHODOLOGIE

Culture numérique 1

Présentation

Culture numérique

(Bruno Le Berre)

CM – en ligne sur Moodle

TD – 5 séances de 1H45

Objectifs des séances/ compétences :

- Prendre en main l'environnement numérique de travail (portail numérique personnel de l'étudiant, plate-forme de formation à distance, gestion de fichiers...).
- Prendre en main les outils de publication en ligne (mise en page de textes).
- S'initier à l'écriture collaborative.

Évaluation :

1 dossier (50%) - 1 QCM en ligne (50%)

Il s'agira d'explorer la culture numérique à travers des dimensions multiples : sociétale, cognitive, culturelle, informationnelle voire également éthique et juridique (l'écriture numérique, les techniques numériques multimédias, et la culture numérique artistique). L'objectif est de développer des compétences numériques à travers des connaissances et une pratique d'outils spécifiques. Il s'agira en outre de repérer la place du numérique comme espace dématérialisé de socialisation mais aussi de créativité voire d'innovation, tout particulièrement, dans le domaine de l'art. Les étudiants seront dès lors invités à élaborer un portfolio numérique au sein duquel ils articuleront collecte de données, résultat de veille documentaire, expérimentation, enquête et analyse critique.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	Contrôle ponctuel	Pratique - examen en ligne		100%	régime général
Cours Magistral	CT	Pratique - examen en ligne	120	100%	régime spécial

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Pratique - examen en ligne	120	100%	session de rattrapage