

MASTER MENTION ARTS DE LA SCÈNE ET DU SPECTACLE VIVANT 2018

## PARCOURS ARTISTES DES MUSIQUES TRADITIONNELLES

S7

### UE2 Projet et pratique artistique

#### Présentation

- > Séminaire (8h)
- > Cours Rencontres & Masterclasses (20h)
- > Compagnonnage & tutorat (6h)

**10 crédits ECTS**

Volume horaire

Autres : 34h

3 sessions (début septembre, mi/fin octobre, mi décembre) de 4 jours comprenant :

- des cours théoriques (2<sup>de</sup> EC de l'UE1) 3 x ½ journée
- un séminaire (mise en commun de l'avancée des travaux) 1 x ½ journée
- des rencontres, des interventions (avec des professionnels) 2 x ½ journée
  - masterclasses 2 x ½ journée

#### Modalités de contrôle des connaissances

##### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	Voir Pont Supérieur

##### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Voir Pont Supérieur