

LICENCE MENTION LETTRES

PARCOURS LETTRES MODERNES

Licence 1ère année / Semestre 2

UE1 LITTÉRATURE FRANÇAISE GÉNÉRALE

Analyse des textes

Présentation

Enseignante : Catherine Thomas-Ripault

Etudes des textes

Analyse de textes d'auteurs français qui permettent de comprendre la spécificité des grands genres littéraires

Bibliographie

Références bibliographiques :

Chartier, P., *Introduction aux grandes théories du roman* [1990], Paris, Nathan Université, 2000

Ducros, D., *Lecture et analyse du poème*, Paris, A. Colin, 1996

Hubert, M.-C., *Le Théâtre* [2008], Paris, Milan, 2014

Joubert, J.-L., *La Poésie* [1977], Paris, A. Colin, 2015

Larthomas, P., *Le Langage dramatique* [1972], Paris, PUF, 2016

Lejeune, P., *Le Pacte autobiographique*, édition augmentée, Paris, Le Seuil, 1996

Mirau, J.-P., *L'Autobiographie*, écriture de soi et sincérité, Paris, A. Colin, 1996

Mortier, D., *Les Grands genres littéraires* [1990], Paris, Champion, 2001

Raimond, M., *Le Roman* [1989], Paris, A. Colin, 2011

Toursel, N., *Littérature, textes théoriques et critiques*, Paris, A. Colin, 2011

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
--------------------------	----------	--------	--------------	-------------	-----------

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
--------------------------	----------	--------	--------------	-------------	-----------