

LICENCE MENTION HUMANITÉS

## PARCOURS CULTURE EUROPÉENNE, CLASSIQUE ET NUMÉRIQUE

Licence 2ème année / Semestre 3

### UE3 Culture numérique et langues anciennes

**5 crédits ECTS**

**Volume horaire**

CM : 22h

TD : 22h

#### Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
--------------------------	----------	--------	--------------	-------------	-----------

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
--------------------------	----------	--------	--------------	-------------	-----------

# Des bibliothèques antiques aux bibliothèques numériques

## Présentation

**Responsables pédagogiques :** *Geffroy Williams, Marie-Thérèse Cam, Laurence Dalmon, Murielle Balaian*

### Des bibliothèques antiques aux bibliothèques numériques

- les bibliothèques antiques (3 CM et 2 TD) : architecture, relation avec le pouvoir, rêve de la bibliothèque d'Alexandrie, rôle et transmission, ecdotique ; recherches thématiques dans les bibliothèques en ligne (MT Cam)

#### 3 séances :

séance 1 (2h) : La transmission dans le monde antique

séance 2 (2h) : La bibliothèque d'Alexandrie et ses bibliothécaires

séance 3 (1h) : Medic@ de la BIUM

- introduction aux « humanités numériques » (4 CM) : panorama général des méthodes, outils et résultats des humanités numériques (I. Galleron)

- « Ressources en ligne » (2CM, 4 TD) : présentation du mouvement de l'Open access et les différentes licences libres ; utiliser le « Web of knowledge » (I. Galleron)

- « Frantext » (3CM, 6TD, G. Williams) : extraction d'informations, analyses

## Pré-requis nécessaires

Obtention du niveau C2I en L1

## Compétences visées

Savoir se servir des ressources en ligne

Appréhender une famille de langues de même origine.

## Bibliographie

EC 1 - *A Companion to Digital Humanities*, ed. Susan Schreibman, Ray Siemens, John Unsworth. Oxford: Blackwell, 2004 ; <http://www.digitalhumanities.org/companion/>

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC		30	50%	
EC	CC		30	50%	RSE

### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Dossier		50%	

# Du latin classique aux langues romanes

## Présentation

**Responsables :** Laurence Dalmon, Murielle Balaian

**Intervenants:** Geoffrey Williams, Marie-Thérèse Cam, Laurence Dalmon, **Murielle Balaian**

### EC-2 Du latin classique aux langues romanes (phonétique et morphologie)

12 séances de 2h (avec exercices)

séances 1 à 5 = tour d'horizon système du latin classique (Laurence) :

-situation historique, géographique et linguistique du latin (filiation indo-européenne, racines) /

-phonétique, graphie, prosodie, règles accentuelles /

-système casuel, valeurs des cas/-morpho noms, adjectifs, pronoms (2 séances minimum)

séances 6 à 10 : partie diachronique (mutations phonétiques et accentuelles+ déclin du syst. casuel + travail sur lexique/ étymologie : comment on passe de tabula à table etc.)

séance 11: examen

**séance 12: correction examen -remédiation**

## Pré-requis nécessaires

Obtention du niveau C2I en L1

## Compétences visées

Savoir se servir des ressources en ligne

Appréhender une famille de langues de même origine.

## Bibliographie

F. Kerlouégan, D. Conso, P. Bouet, *Initiation au système de la langue latine: du latin classique aux langues romanes*, Paris, 1975

- P. Laurens, *Les mots latins pour Mathilde. Petites leçons d'une grande langue*, Paris, Les Belles Lettres, 2016

- F. Kerlouégan, D. Conso, P. Bouet, *Initiation au système de la langue latine : du latin classique aux langues romanes*, Paris, 1975

- W. Meyer Lübke, *Grammaire des langues romanes* (trad. française, Paris, 1895) : Vol. 2-4 translated by Auguste and Georges Doutrement; vol. 4, with the assistance of Albert Coulson Vol. 1. Phonétique.- Vol. 2. Morphologie.- Vol. 3. Syntaxe.- Vol. 4. Tables Générales <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k54262944>

<https://archive.org/details/grammairedeslang02meyeuoft>

<https://ia802700.us.archive.org/2/items/grammairedeslang02meyeuoft/grammairedeslang02meyeuoft.pdf>

- W. Meyer Lübke, *Romanisches etymologisches Wörterbuch* ("Etymological Dictionary of Romance"), Heidelberg, C. Winter, 1935

<https://archive.org/stream/romanischesetymo00meyeuoft/page/n5/mode/2up>

<https://ia601408.us.archive.org/24/items/romanischesetymo00meyeuoft/romanischesetymo00meyeuoft.pdf>

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	RSE

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	50%	