

Master mention Arts, Lettres et Civilisations

Parcours Textes, images, langues étrangères

Objectifs

Objectifs :

-Ce Master s'adresse aux étudiants désireux de poursuivre leur cursus universitaire de langues, littératures et civilisations étrangères des **domaines anglophones et hispanophones**. Il permet **d'approfondir l'étude de ces cultures et sociétés**, tant sous l'angle traditionnel de la littérature et de la civilisation, que sous celui, plus novateur, de l'évolution des discours et productions de sociétés aujourd'hui dominées par l'image. Il vise à **renforcer les compétences linguistiques, conceptuelles et méthodologiques**, et à initier aux théories critiques récentes en littérature, esthétique, linguistique et civilisation, afin de **fonder une recherche pointue, pionnière et compétitive au plan national et international**, en études anglophones ou hispanophones.

-Ce Master offre aussi, une poursuite d'études pour les étudiants qui, à la fin de leur cursus de Licence Arts s'orienteraient vers la recherche plutôt que vers le Master Management du Spectacle Vivant qui est davantage axé sur la gestion des arts du spectacle.

Débouchés :

- l'objectif de ce Master est double : poursuite en recherche doctorale et insertion professionnelle.

Débouchés du parcours TILE :

* Finalité recherche : la poursuite en doctorat est évaluée en fonction des compétences en recherche acquises au cours des 4 semestres du Master et principalement en M2, sur la base des travaux personnels encadrés (mémoires de recherche) et de l'activité de recherche collective.

* Finalité professionnelle : débouchés professionnels, selon les aires linguistiques, dans les secteurs de la recherche, de la culture, de la traduction littéraire, du tourisme, de l'édition, de la médiation culturelle, et des métiers de la documentation. La structuration du Master prévoit une formation, sous forme de conférences et d'ateliers, à la connaissance de ces milieux professionnels et de leurs voies d'accès.

Débouchés du parcours agrégation d'anglais : enseignement et recherche.

Master ALC

02 98 01 63 27

master.ALC@univ-brest.fr

Poursuite d'études

Accès possible en doctorat.

Insertion professionnelle

Ce professionnel peut exercer dans les secteurs d'activité suivants :

Organismes de recherche en sciences humaines et sociales, Enseignement supérieur, secondaire, public et privé, Édition, Centres de formation pour adultes, Animation scolaire et parascolaire, Secteur culturel, Secteur associatif.

Il peut exercer les emplois suivants :

Enseignant, Enseignant-chercheur (après un concours), Rédacteur, Rewriter, Adaptateur, Critique d'art, Assistant/Responsable d'édition, Directeur artistique, Essayiste, Biographe, Modérateur, Chef de projet culturel, Traducteur, Interprète, Conseiller littéraire, Chargé de communication, Journaliste, animateur.

Infos pratiques

Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Brest

Contacts

Responsable formation : Marie-Christine AGOSTO, Hélène MACHINAL

Programme

M1

Semestre 7

UE1 Discours et images	48h
- UE1 Discours et images pour anglicistes	
- UE1 Discours et images pour hispanistes	
UE2 Réception et médiation	48h
- UE2 Réception et médiation pour anglicistes	
- UE2 Réception et médiation pour hispanistes	48h
UE3 Documentation et humanité numérique	24h
UE4 Langue vivante	24h
UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 1	20h
UE6 Méthodologie	36h
- Méthodologie de la recherche	6h
- Approches critiques en art visuel	9h
- Textes et paratextes	3h
- Introduction aux théories esthétiques	6h
- Approches critiques en littérature	6h
- Approches critiques en civilisation	6h
UE7 Mémoire (en langue étrangère)	24h
- Junior Seminar (point sur la recherche)	
UE8 Stage / expérience professionnelle / TAL	

Semestre 8

UE1 Culture et société	48h
- UE1 Culture et société pour anglicistes	48h
- UE1 Culture et société pour hispanistes	48h
UE2 Expérience professionnelle/TAL	

- Temps d'Accueil en Laboratoire (TAL)

UE3 Humanités numériques et conférences	24h
UE4 Langue vivante	24h
UE5 Professionnalisation	24h
- Ateliers métiers de l'enseignement et concours	
- Atelier édition	
- Recherche d'emploi à l'international	
UE6 Mémoire (en langue étrangère)	
- Mémoire et soutenance	

M2

Semestres 9 et 10

UE1 Formes et supports	72h
UE2 Sens et représentations	72h
UE3 Humanités numériques et conférences	24h
UE4 Langue	24h
UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 2	10h
UE6 Méthodologie	30h
UE7 Mémoire en français	
- Senior Seminar (point sur la recherche)	12h
- Mémoire	
UE8 Expérience professionnelle/TAL	
- Temps d'Accueil en Laboratoire (TAL)	

Dernière mise à jour le 09 juillet 2018