

Licence mention Histoire de l'Art et Archéologie

Parcours Patrimoines (L3)

Objectifs

Le parcours Patrimoine (anciennement L3 Animation et Valorisation des Patrimoines) élargit l'offre de formation en Histoire de l'Art du pôle universitaire de Quimper en intégrant des enseignements professionnalisés, des exercices de terrain et un stage de deux mois.

Ce parcours relève de l'IUP « Métiers du Patrimoine » créé en 2002. Il est dirigé par le directeur du master Patrimoine et Musées, parcours Gestion des Patrimoines Architecturaux, Artistiques et Culturels.

Les objectifs de ce parcours sont d'offrir une connaissance des méthodes de conception, d'organisation et de promotion des manifestations à caractère culturel, de présentation des monuments et des oeuvres, d'organisation des musées et des expositions (scénographie, inventaire) ainsi qu'une connaissance des outils de communication (langues, infographie).

Compétences acquises

Une connaissance théorique et technique en histoire de l'art et en histoire.

L'appréhension des facteurs et des enjeux de patrimonialisation ainsi que des pratiques culturelles et touristiques.

La connaissance des méthodes de conception des manifestations à caractère culturel : présentation de monuments et d'oeuvres, expositions.

La maîtrise d'outils de communication : informatique, langues.

Conditions d'accès

L'accès en L3 se fait après sélection sur dossier et entretien avec un jury, d'après les critères suivants : diplômes antérieurs, expériences dans les domaines du patrimoine et de la culture (stage, emploi saisonnier...), motivation.

L'accès à cette formation est également possible si vous êtes en activité professionnelle, en recherche d'emploi ou si vous avez interrompu vos études initiales depuis plus d'un an. Vous relevez alors du statut de stagiaire de la formation continue pour vos études.

Vous pouvez aussi accéder à cette formation par les différents dispositifs de validation des acquis (VAE, VAPP et VES).

Pour toutes ces situations, il convient de contacter au plus tôt le bureau du Service de Formation Continue :

www.univ-brest.fr/formation-continue

Courriel : fc-quimper@univ-brest.fr

Tél. 02 90 94 48 04

Poursuite d'études

Les diplômés du parcours Patrimoine peuvent postuler à l'entrée dans un master. Ils ont accès au master Gestion des Patrimoines Architecturaux, Artistiques et Culturels (GPAAC) du pôle universitaire de Quimper.

Ils peuvent opter pour une insertion professionnelle directe dans les filières animation, gestion, médiation des métiers du patrimoine, de la culture et du tourisme.

Insertion professionnelle

Médiateur culturel (Ville d'Art et d'Histoire, service culturel, site naturel, établissement culturel)

Agent de développement culturel.

Chargé de missions culturelles, touristiques et patrimoniales.

Infos pratiques

Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Quimper

Contacts

Responsable formation : Patrick KERNEVEZ 02 90 94 48 05

Secrétariat pédagogique

Cécile COSMAO

02 90 94 48 05

iup-patrimoine@univ-brest.fr

Programme

Licence 3ème année

Semestre 5

UE1 Histoire de l'art et archéologie	72h
- Art antique : l'art des cités antiques	36h
- Art contemporain : les Avant-gardes	36h
UE2 Compétences fondamentales	60h
- Histoire de l'Eglise	24h
- Civilisation matérielle	24h
- Histoire de l'archéologie	12h
UE3 Patrimoine	48h
- Concept et évolution du patrimoine	24h
- Métiers du patrimoine	24h
UE4 Patrimoine	44h
- Techniques des expositions	20h
- Géographie du tourisme	24h
UE5 Langue S5	36h
- Anglais	18h
- Langue vivante 2 :	18h
- Allemand	18h
- Espagnol	18h
- italien	18h
UE6 Outils et méthodologie	24h
- Informatique PAO/DAO	24h
UE7 Accompagnement et valorisation des études	18h
- Préparation aux concours	18h
UE8 Projet personnel	24h
- Méthodologie	24h

Semestre 6

UE1 Histoire de l'art et archéologie	72h
- Art médiéval : L'art de la fin du Moyen Age	36h
- Art moderne : l'art du siècle des Lumières	36h
UE2 Compétences fondamentales	72h
- Histoire culturelle	24h
- Histoire rurale	24h
- Archéologie médiévale	24h
UE3 Patrimoine	48h
- Techniques et pratiques de la médiation	30h
- Les publics et la médiation	18h
UE4 Patrimoine	42h
- Animation du patrimoine	18h
- Tourisme et valorisation patrimoniale	24h
UE5 Langue S6	36h
- Anglais	18h
- Langues vivantes 2 :	18h
- Allemand	18h
- Espagnol	18h
- Italien	18h
UE6 Outils et méthodologie	24h
- PAO Cartographie	24h
UE7 Projet personnel et valorisation des études	18h
- Préparation aux concours	18h
UE 8 Projet personnel	
- Stage	

Dernière mise à jour le 04 avril 2018