

Master mention Epistémologie, Histoire des Sciences et des Techniques

Parcours Histoire culturelle des sciences et techniques, Humanités numériques et Médiations

Objectifs

Le parcours « Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations » forme les étudiants dans les domaines de la culture matérielle et immatérielle, de la médiation scientifique et technique de l'éducation et, avec des aspects fortement professionnalisant dans le cadre de la recherche et développement.

Il s'appuie sur trois thématiques principales : « Humanités Numériques », « sciences et technologies de la mer, des fleuves et littoraux » et « sciences et techniques des Mondes Antiques et médiévaux ».

Le parcours offre en outre une réflexion épistémologique sur les humanités numériques ainsi que la matérialité des savoirs concernant l'interprétation des sources et des traces.

L'approche thématique permet de développer et consolider des compétences spécifiques dans ces trois domaines. L'approche pluridisciplinaire en terme méthodologique permet ensuite une bonne adaptabilité à d'autres thématiques.

Il vise à former des chercheurs et des professionnels dans le domaine de l'HST, du patrimoine et la médiation, incluant le développement d'outils innovants en humanités numériques portant sur la modélisation des connaissances : web sémantique, Réalité Virtuelle et Augmentée dans le cadre de projets pluridisciplinaires.

A terme, le parcours « Histoire culturelle des sciences et techniques, humanités numériques et médiations » offre les débouchés professionnels suivants :

- > Chercheur et enseignant-chercheur en épistémologie et histoire des sciences et des techniques
- > Chercheur et enseignant-chercheur en humanités numériques
- > Développeur, consultant pour la valorisation de patrimoine scientifique et technique
- > Administrateur de la recherche
- > Chargé de projet dans le domaine de la médiation en sciences et techniques

Conditions d'accès

Master 1 : ouvert aux étudiants possédant une licence dans les domaines SHS (Sciences Humaines et Sociales) et STS (Sciences Technologie Santé)

Master 2 : examen du dossier de candidature et, le cas échéant, un entretien

Le master 2 concerne les étudiants ayant validé l'un des masters 1 suivants :

- le master 1 de cette formation
- un master 1 recherche en SHS ou STS
- un master 1 enseignement MEEF « Professorat des Lycées et Collèges »
- un master 1 enseignement MEEF « Professorat des Ecoles » (validation obligatoire de la dominante recherche « Culture scientifique et médiation culturelle »)

En cas d'une reprise ou de formation professionnelle, il est possible de valider tout ou partie du parcours en M1 après examen du dossier VAE produit par le candidat

Poursuite d'études

La poursuite d'étude après le master se traduit par des possibilités de proposition de thèses.

Depuis la création du master à Brest en 2012 et dans le cadre du Centre F. Viète (EA 1161), quatre thèses sont en cours dont deux financées dans le cadre de l'Ecole Doctorale SHS et la région Bretagne.

La politique du laboratoire est de proposer des sujets HST et humanités numériques qui implique une co-direction Centre F. Viète et LabSTICC .

Par ailleurs, il est développé quand cela est possible la recherche de financement de thèse de type CIFRE.

Insertion professionnelle

En terme d'insertion professionnelle, au-delà des métiers classiques dans l'ingénierie du patrimoine et de la médiation, l'objectif du parcours est de former les étudiants à et par la recherche à de nouveaux métiers en émergence où désormais la composante Humanités Numériques est cruciale ainsi que la capacité à gérer des approches pluridisciplinaires tout en s'appuyant sur la bonne connaissance des réseaux de recherche.

A titre d'exemple, cela s'est traduit par des CDD à Océanopolis ou au Musée des Arts et Métiers à Paris.

Infos pratiques

Faculté des Lettres et Sciences Humaines à Brest
Formation accessible en : Formation à distance

Contacts

Responsable formation : Hervé FERRIERE
Secrétariat pédagogique
master.HST@univ-brest.fr

Programme

M1

Semestre 7

UE1 Méthodologie (1 EC au choix)	30h
- Méthodologie de la recherche en HST et Historiographie	24h
- Textes et méthode 1 : Corpus et source (MOOC)	30h
UE2 Tronc commun au choix (3 UE à choisir)	
- UE Histoire culture des savoirs 1	36h
- Thème 1 : Antiquité et moyen-âge	18h
- Thème 2 : Mondes modernes et contemporains : mer, fleuves et littoraux	18h
- UE Médiation, éducation et patrimoine 1	24h
- UE Histoire des nombres de l'Antiquité au XX ^e siècle	24h
- UE Sciences physiques et chimiques depuis l'époque moderne	24h
- UE Histoire des sciences de la vie	24h
UE3 Méthodes de la recherche documentaire et humanités numériques pour historiens 1	16h
- Documentation 1	4h
- Humanités numériques	12h
UE4 Langue vivante	22h
- Anglais	22h
- Arabe	22h
- Breton	22h
- Chinois	22h
- Espagnol	22h
- FLE	22h
- Irlandais	22h
- Italien	22h
- Japonais	22h
- Portugais	22h
- Russe	22h
- Allemand	22h
UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 1	20h
- Théorie	20h
UE6 Séminaire de recherche du Centre F.Viète (Brest-Nantes)	
UE7 Production scientifique en langue étrangère en humanités numériques	18h
UE8 Stage	12h
- Observation en milieu professionnel	12h

Semestre 8

UE1 Méthodologie	12h
- Textes et méthodes 2 Sciences humaines et sociales	12h
UE2 Tronc commun au choix (3 UE au choix)	
- UE Histoire culturelle des savoirs 2	36h
- UE Médiation, éducation et patrimoine 2	24h
- UE Histoire des techniques	24h
- UE Histoire des sciences de l'univers	24h
UE3 Documentation et humanités numériques	18h
- Documentation 2	4h
- Humanités numériques	12h
UE4 Langue vivante	24h
- Allemand	24h
- Anglais	24h
- Arabe	24h
- Breton	24h
- Chinois	24h
- Espagnol	24h
- FLE	24h

- Irlandais	24h
- Italien	24h
- Japonais	24h
- Portugais	24h
- Russe	24h

UE5 Professionnalisation	48h
- Atelier HST et Humanités numériques	36h
- Stage 2	12h

UE6 Séminaire de recherche du Centre F. Viète (Brest-Nantes)

UE7 Production scientifique en Humanités numériques	24h
--	-----

M2

Semestre 9

UE1 Textes et méthodes 3	24h
- Débats actuels en épistémologie, histoire des sciences et des techniques	24h
UE2 Approche thématique en histoire des sciences et des techniques au choix	48h
- Histoire des mondes modernes et contemporains des environnements marins	48h
- HST des mondes antiques et médiévaux. Sources et méthodologie	48h
UE3 Méthodes et outils 1	24h
- Histoire des sciences et techniques, humanités numériques et médiations	24h
UE4 Anglais	24h
UE5 Clés pour l'insertion professionnelle 2	10h
- Ateliers	10h
UE6 Initiation à la recherche et développement	36h
- Séminaires, travail interdisciplinaire, open factory	36h
UE 7 Transmission des savoirs 1	12h
UE8 Séminaire Centre François Viète	
UE9 Stage	48h
- Atelier professionnel	36h
- Stage 3	12h

Semestre 10

UE1 Culture matérielle	24h
- Approches historiques, anthropologiques et archéologiques	24h
UE2 Sciences et technologies des environnements marins	36h
- Etudes de cas de l'Antiquité à l'époque contemporaine	36h
UE3 Méthodes et outils 2	24h
- Histoire des sciences et des techniques, humanités numériques et Médiation	24h
UE4 Travail d'étude et de recherche (TER), production scientifique, open factory	60h
UE5 Atelier professionnel 4	24h
- Recherche, Patrimoines et médiations	24h
UE6 Transmission des savoirs 2	24h
UE7 Séminaire de recherche du Centre François Viète	12h

Dernière mise à jour le 22 mars 2018