LICENCE MENTION HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

PARCOURS GÉNÉRAL

Semestre 2

UE HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL

Art médiéval : art du haut Moyen Age

Présentation

Naissance et développement de l'art médiéval des temps paléochrétiens à l'an mil.
Ce cours, organisé de manière chronologique, présentera la naissance des arts chrétiens durant le Bas-Empire, notamment la définition d'une imagerie et d'une architecture spécifiques. Les apports des arts dits « barbares », la renaissance carolingienne et sa perpétuation ottonienne seront ensuite abordés. Tous les types de production artistique : architecture, sculpture, orfèvrerie, enluminure... seront évoqués.
Les TD seront consacrés à des études de cas et à l'apprentissage de la méthode de la dissertation.
Bibliographie sélective
- J. - P. Caillet dir, L'art du Moyen Age, Gallimard, 1995
- Chr. Heck, dir, Histoire de l'art. Moyen Âge. Chrétienté et Islam, Flammarion, 1996.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	60%	
Travaux Dirigés	CC	Oral - exposé	30	40%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	