

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ESPAGNOL

Semestre 5

Arts

4 crédits ECTS

Peinture espagnole

Présentation

La peinture renaissante en Espagne: El Greco
El siglo de Oro de la pintura española: Velázquez
Neoclassicisme y romanticisme: Goya
Maestros españoles de vanguardia: Picasso

Bibliographie

CALVO CASTELLÓN Antonio, *Historia del arte español*, Madrid: Edelsa, 1992
CALVO SERRALLER Francisco, *Historia del arte, humanidades y ciencias sociales, 2º bachillerato*, Santillana Texto Editorial, 1997
GIMÉNEZ Carmen, CALVO SERRALLER Serraller, *Pintura española de El Greco a Picasso: el tiempo, la verdad y la historia*, Madrid: Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, 2006.
VERGARA Alejandro (dir.), *Diccionario de arte español*, Madrid: Alianza, 1996

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Image

Présentation

Análisis de la imagen: pintura española

Bibliographie

TERRASA Jacques, *L'analyse du texte et de l'image en espagnol*, Paris : Armand Colin, 2021

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	Régime spécial d'examen
	Contrôle ponctuel	Oral	15	100%	Régime général d'examen

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	