

LICENCE MENTION ARTS

**PARCOURS ARTS**

**Semestre 4**

## **UE2 Approches transdisciplinaires**

**6 crédits ECTS**

## Savoirs numériques

### Présentation

L'objectif est d'accompagner les étudiants dans des projets multimédias et de leur fournir les outils nécessaires à leurs travaux de recherche artistique ainsi qu'à leur pratique de spécialité. Afin d'être en adéquation avec les attentes du milieu professionnel mais aussi des futurs Masters dans lesquels les étudiants pourraient poursuivre leurs études, il est fait appel à des professionnels de chacun de ces domaines pour animer deux modules sur l'année, au choix selon vos besoins :

#### ♦ Initiation à la création sonore (Victor Blanchard)

Objectifs des séances/ compétences :

Développer l'écoute et la réalisation sonore.

Évaluation par présence obligatoire, avec rendu d'un exercice créatif en fin de session.

À travers ce module, les étudiant-es seront invité-es à découvrir la fiction radio. Ils et elles seront initié-es à l'écoute critique et à l'écriture sonore - puis, accompagné-es dans un exercice pratique par binôme, à la prise de son, au montage, et au mixage. Le module sera conclu par une écoute collective.

#### ♦ Édition - Graphisme (Xavier Chevrel)

Objectifs des séances/ compétences :

S'initier aux logiciels de design graphique : Illustrator, Photoshop, Indesign

Évaluation par présence obligatoire + examen en fin de session.

Cette première prise en main favorisera l'acquisition de compétences fondamentales du graphisme bidimensionnel : image, édition, typographie, signalétique et permettra de procéder à leurs mises en forme vers le papier ou autres supports imprimés. Les étudiants mettront en relation le texte et l'image autour

d'exercices ou projets personnels. Cet atelier commencera par une partie théorique sur les types d'images, la résolution, la colorimétrie et la composition graphique.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature			VAL / NVAL

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature			VAL / NVAL