

LICENCE MENTION LLCE LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ESPAGNOL

Semestre 3

Arts

4 crédits ECTS

Cinéma et médias

Présentation

Initiation à l'analyse cinématographique. Etude du film de *Fernando Colomo "RIVALES" (2008)*.

Bibliographie :

- > MITRY, Jean, La sémiologie en question (langage et cinéma), coll.7Art, Ed. Du Cerf, Paris 1987.
- > AUMONT, Jacques et MARIE, Michel, L'Analyse des films, Fac. Cinéma, Ed. Nathan, Paris 1988.
- > AUMONT, Jacques, L'Image, Fac.Cinéma, Ed. Nathan, Paris 1990.
- > De Montvalon , Christine, Les mots du Cinéma, Ed. Belin, Paris 1987.

Analyse image

Présentation

Analyse de supports médiatiques (photos, publicités, BD, dessins humoristiques, dessins de presse, etc.)

Analyse image

Présentation

Analyse de supports médiatiques (photos, publicités, BD, dessins humoristiques, dessins de presse, etc.)