

UES TRANSVERSALES PROPOSÉES

Activités Brest (hors SUAPS et Service Culturel)**Breton - débutant****Présentation**

Chaque cours se compose de quatre parties distinctes. Tout d'abord, une introduction succincte des objectifs à atteindre au cours de la séance. Ensuite, les étudiants se familiariseront avec la compréhension orale et la production orale simultanément, en s'appuyant sur un support visuel ou audio-visuel. La troisième partie consiste en une explication grammaticale des notions abordées précédemment. Enfin, la quatrième partie est consacrée à l'entraînement, où les étudiants auront l'occasion de mettre en pratique leurs compétences nouvellement acquises. De nos jours, l'Europe est confrontée à une standardisation ou uniformisation du mode de vie, de Gdansk à Brest, ce qui entraîne la perte de la richesse culturelle propre à chaque communauté. Apprendre une langue, qu'elle soit « minoritaire » ou « régionale », permet de revendiquer l'identité spécifique d'une communauté européenne, chaque langue représentant une forme de « citoyenneté européenne ». En choisissant d'apprendre le breton, on renforce et affirme l'identité régionale de la Bretagne, synonyme de 'citoyenneté européenne'. Les étudiants inscrits ont ainsi l'opportunité de se familiariser avec les minorités linguistiques d'Europe, y compris la langue bretonne, et de développer leur sensibilité à leur égard.

L'UE est proposée aux Semestres suivants : S4 S6

Evaluation

Session 1 (régime général) : 1 écrit d'une heure

Session 1 (régime spécial) : 1 dossier

Session 2 : 1 écrit d'une heure

Informations complémentaires

Objectif : être capable de comprendre le breton et de s'exprimer en breton tout en étant sensibilisé aux spécificités culturelles (audiovisuel en breton, créations musicales, festivals, littérature, légendes ...)

Compétences visées

Les étudiants inscrits à ce cours acquerront ou renforceront leur connaissance fondamentale de la langue bretonne, tant dans la compréhension que dans la production.

2 crédits ECTS