

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS BRETON

Semestre 2

LITTÉRATURE ET CIVILISATION

Civilisation

Présentation

Responsable du cours : Fabrice DAVID

Ce module, dispensé en breton, est réparti sur deux semestres. L'objectif de ce cours est de construire des repères concernant la civilisation de la Bretagne : de ses fondements géographiques et historiques à ses manifestations contemporaines – arts, traditions populaires, imaginaire, relations sociales, institutions, patrimoine, etc. –, quels sont les grands traits qui font la singularité de l'espace breton ? Les étudiants explorent et analysent des ressources variées – études, documentaires, témoignages écrits et oraux, cartes, iconographie, etc. – et en tirent parti afin de construire leur compétence culturelle.

Il s'agit, pour ce premier semestre, de présenter un panorama général à travers des thèmes variés qui font chacun l'objet d'une ou deux séances.

Bibliographie :

Bodloré-Penlaez M. et Kervella D., *Atlas de Bretagne : Géographie, culture, histoire, démographie, économie, territoires de vie des bretons*, Coop Breizh, 2011.

Collectif, *Bretagne*, Encyclopédies Régionales Bonneton, 1991.

Collectif, *Toutes les cultures de Bretagne*, Skol Vreizh, 2004.

Croix A. et Veillard J.-Y., (dir.), *Dictionnaire du patrimoine breton*, Apogée, 2000.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	