

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ESPAGNOL

Semestre 1

CIVILISATION

Civilisation et bande dessinée

Présentation

Introducción al comentario histórico de un cómic
Historia de España contemporánea en el cómic

Bibliographie

AZUÉLOS Thomas, *Toute la beauté du monde*, Futuropolis, 2023
SALA David, *Le poids des héros*, Casterman, 2022
TERRASA Jacques, *L'analyse du texte et de l'image en espagnol*, Paris : Armand Colin, 2021
VILCHES Gerardo, *Breve historia del cómic*, Madrid: Nowtilus, 2018

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	15	100%	REGIME GENERAL - Présentiel ou à distance
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	