

LICENCE MENTION HISTOIRE

PARCOURS HISTOIRE-ART ET ARCHÉOLOGIE (Q)

Semestre 3

UE8 PROJET PERSONNEL

Compléments de formation

Présentation

Les **Unités d'Enseignement Libres (UEL)** sont choisies librement par les étudiant-e-s dans une liste fixée par l'Université. Elles sont obligatoires et représentent 3 points ECTS par semestre. L'objectif des UEL est d'offrir à chaque étudiant-e la possibilité de s'ouvrir à d'autres disciplines et d'élargir sa culture au-delà du domaine précis de sa filière.

Dans le cadre de la nouvelle offre de formation 2017-2022 à l'UFR Lettres et Sciences Humaines, les étudiant-e-s de **L1** ont cours d'UEL au **second semestre, de janvier à avril (s2)**. Les étudiant-e-s de **L2** ont cours d'UEL au **premier semestre, de septembre à décembre**, et au **second semestre (s3 et s4)**. Les étudiant-e-s de **L3** ont cours au **premier semestre (s5)**.

Les cours proposés aux étudiant-e-s se répartissent en deux catégories :

- Les **UE libres** proposées par les différentes composantes de l'UBO, ouvertes aux étudiant-e-s de **s2 et s3**.
- Les **UE Découverte UFR** proposées par l'UFR Lettres et Sciences Humaines le mardi-après-midi, ouvertes aux étudiant-e-s de **s3, s4 et s5**. Certaines UE Découverte UFR constituent un parcours sur trois semestres, **appelé Complément de Formation**. Pour les étudiants qui ont suivi **l'intégralité du parcours**, c'est-à-dire les trois semestres, la validation du Complément de formation est inscrite sur l'annexe au diplôme. Il est également possible de s'inscrire **pour un seul ou deux semestres** d'un Complément de Formation : dans ce cas, les étudiants ne pourront pas prétendre à la mention "Complément de formation".

Asie 1 - Fête et espace

Présentation

Enseignante responsable : Molly Chatalic

Tibet : aspects culturels

Résumé : Le Tibet occupe une place stratégique en Asie et sa culture millénaire est spécifique à l'aire des hauts plateaux de l'Himalaya. Notre cours commencera par l'étude du bouddhisme tibétain et des autres religions pratiquées par la société traditionnelle tibétaine (nonobstant l'athéisme du système gouvernemental chinois qui régit actuellement le haut plateau). Nous aborderons ensuite les aspects linguistiques de la langue tibétaine et nous nous initierons à ses fondamentaux. Enfin, nous nous intéresserons en particulier à la cinématographie tibétaine. En effet, le septième art est un aspect de la culture tibétaine développée que très récemment, et témoigne de cette culture dans le contexte historique et politique très particulier de ce début du XXI^e siècle. À l'issue de ce cours, les étudiants seront capables de rendre compte de certaines

spécificités de la société tibétaine (religion, langue et cinéma).

Mardi de 13h30 à 15h30 (10 cours de 2h)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CC	Autre nature		100%	Régime général : Contrôle continu intégral [voir Département de Géographie]
Travaux Dirigés	CC	Dossier		100%	Régime spécial d'examen: voir Département de Géographie

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Contrôle continu intégral [voir Département de Géographie]

Enseignement 1 - Connaître le système et ses publics

Présentation

Responsables pédagogiques : Amandine Dubois et Florence Kerbiquet

Intervenant.e.s (sous réserve) :

UFR ALSH : Amandine Dubois

INSPE de Bretagne : Patricia Marzin-Janvier et Jean-Marie Vigouroux

L'UE 8 Complément de formation « Enseignement » est proposée pour les licences 2 et 3 de la faculté des Lettres et Sciences Humaines Victor Segalen, aux semestres 3, 4 et 5. Elle a été pensée et bâtie en coopération avec des collègues de l'UFR Sciences et de l'ESPE.

L'UE 8 Complément de formation « Enseignement » s'articule autour de 3 semestres inscrits dans une progressivité autour de la thématique de la préprofessionnalisation aux métiers de l'enseignement en licence, en lien avec les préconisations de l'ESPE Bretagne. Toutefois, les étudiant-e-s ont le choix, chaque semestre jouit d'une certaine indépendance de contenu et est marqué par une identité propre. Cela offre aux étudiants la liberté de quitter au bout d'un ou deux semestres l'enseignement de cette UE ou d'y revenir d'un semestre à l'autre. Rappel cependant : une fois inscrit au semestre 3, l'étudiant-e a obligation de le suivre jusqu'au bout si il-elle veut valider le Complément de formation. Dans le cas contraire, seule l'UE semestrielle sera prise en compte (comme une UELibre). De même, l'étudiant-e doit également suivre un stage conventionné (ou attester d'une expérience professionnelle) en lien avec son projet professionnel ; ce lien doit être explicité dans un texte d'une page dont la remise est obligatoire pour la validation du Complément à l'issue du S6.

L'UE s'adresse à tous les étudiant-e-s de la faculté des Lettres et Sciences Humaines, quelle que soit la spécialité choisie.

Programme :

1. Psychologie de l'enfant et de l'adolescent (Amandine Dubois, Psychologie, 10h)

- Introduction à la psychologie du développement (6h)

Les sources du développement de l'individu

Les principales théories du développement en lien avec l'apprentissage

- Approfondissement de domaines en lien avec l'apprentissage et l'éducation (4h)

2. Connaissance du système éducatif (INSPE, 4h)

Les cours porteront sur la découverte du milieu professionnel (l'enseignant acteur de la communauté éducative) et sur les enjeux du métier et la connaissance du système (fondements éthique et identité professionnelle) :

- structuration académique du système éducatif (rectorat, DSDEN, établissements, circonscriptions, écoles), les différentes natures de structures scolaires (école, collège, lycée, lycée professionnel), leurs spécificités, leur fonctionnement (instances) et leurs relations aux collectivités territoriales.

- Introduction à la sociologie des inégalités

- découverte des grands pédagogues

3. Didactiques des disciplines (INSPE, 6h)

Les séances aborderont la didactique des disciplines de manière non différenciée entre Professorat des écoles (PE) et Professorat Lycée-Collège (PLC) : il s'agira d'apporter une initiation à la didactique en une première approche des enjeux de la conception des enseignements et des apprentissages .

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	Régime général = Régime spécial d'examen

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Histoire des religions 1

Présentation

Enseignant responsable : Mohamed Saki

Intervenant.e.s : Nathalie Narvaez, Pierre Chartier, Mohamed Saki

Histoires de l'Islam et du Bouddhisme

Histoire de l'Islam :

Le contexte historique et anthropologique de l'émergence de l'Islam

Le dogme de l'Islam

Les mouvements et les écoles de l'Islam médiéval

Histoire du Bouddhisme

Les origines : contexte, évolution et expansion

Les différentes écoles du bouddhisme

Architectures et représentations artistiques

Bouddhisme en Occident

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	Régime général = Régime spécial d'examen

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	

Psychologie et neurosciences 1 - À quoi sert le cerveau ?

Présentation

Enseignant : Pierre Bertucci

Programme : 3 thématiques différentes

1) Une brève épistémologie des localisations cérébrales : de l'Égypte ancienne jusqu'aux modules de «l'esprit-cerveau :

- > l'art médical Égyptien: une clinique époustouflante ;
- > 45 siècles de petits progrès et de grandes régressions;
- > l'ère pré-moderne des localisations cérébrales : la phrénologie;
- > l'âge d'or des localisations cérébrales : Broca, Wernicke, Brodmann ;
- > l'esprit-cerveau à l'ère des sciences cognitives : l'approche modulaire de la Cognition

2) le schéma corporel : de son développement à sa dissolution :

- > le corps parle du corps : la proprioception ;
- > le corps en gravité 0 (ou le schéma corporel réactualisé) ;
- > la proprioception et la manipulation expérimentale du schéma corporel : l'illusion de Pinocchio et l'illusion de la main en caoutchouc ;
- > Illusions, hallucinations, cénesthésie et schéma corporel ;
- > le schéma corporel altéré: le syndrome d'Anton & Babinski ;
- > le cerveau privé de corps:le syndrome du membre fantôme ;
- > A la chasse au fantôme : l'illusion qui guérit

3) Introduction à la psycholinguistique :

Dans les conditions ordinaires de communication, les activités langagières sont si courantes, si rapides et si faciles, qu'on éprouve de grandes difficultés à imaginer l'extrême complexité des processus cérébro-cognitifs qui les sous-tendent. Nous verrons comment nous comprenons et produisons le langage parlé.

Compétences acquises à l'issue du cours :

- > Connaître les bases de la psychologie scientifique dans ses différentes dimensions ;
- > Connaître les bases neuropsychologiques normales et pathologiques du comportement ;
- > Utiliser des connaissances issues de champs disciplinaires connexes (sciences humaines & sociales ainsi que les sciences de la vie ;
- > capacité à référer une problématique à un ou plusieurs courants théoriques ;
- > savoir faire preuve de capacité d'analyse et de synthèse

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Écrit - devoir surveillé	60	100%	Régime général = Régime spécial d'examen

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Écrit - devoir surveillé	60	100%	

Terrain 1 (géographie)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CC	Autre nature		100%	Contrôle continu intégral [Voir Département de Géographie]
Travaux Dirigés	CC	Dossier		100%	Régime spécial d'examen [Voir Département de Géographie]

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Autre modalité	Autre nature			Contrôle continu intégral [Voir Département de Géographie]