

## MASTER MENTION TRADUCTION ET INTERPRÉTATION

### PARCOURS RÉDACTION / TRADUCTION

#### Semestres 9 et 10

#### L'ENTREPRISE DE TRADUCTION

## Droit

### Présentation

Principes des responsabilités contractuelles et extra-contractuelles ; Détermination des œuvres protégées par le droit d'auteur ; Contenu de ce droit ; Les contrats d'exploitation ; Les droits voisins. Ces points sont tous abordés en tenant compte de la spécificité du travail des traducteurs intervenant sur des œuvres préexistantes.

### Objectifs

Donner aux étudiants un aperçu du droit appliqué aux métiers de la rédaction/traduction

### Compétences visées

Connaître les aspects techniques du droit d'auteur et des contrats.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité          | Nature                   | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| Cours Magistral          | Contrôle ponctuel | Ecrit - devoir surveillé | 120          | 100%        |           |

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité          | Nature                   | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|--------------|-------------|-----------|
| Cours Magistral          | Contrôle ponctuel | Ecrit - devoir surveillé | 120          | 100%        |           |