

MASTER MENTION CULTURE ET COMMUNICATION

PARCOURS MANAGEMENT DE PROJETS INTERNATIONAUX

Semestre 9

UE8 DROIT

Droit de l'union européenne appliqué au montage de projet

Présentation

JEAN-LUC GOASCOZ

Droit de l'Union Européenne appliqué au montage de projet

Etude juridique des principaux instruments de financement des projets à finalité économique, sociale, culturelle dans le cadre de l'Union Européenne. A ce titre, étude de la réglementation applicable aux aides d'Etat dans le contexte du droit européen de la concurrence et présentation des aides indirectes (notamment fonds structurels) et directes (programmes communautaires) de l'Union Européenne.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	60%	Pour le RSE, cet écrit vaut 100% de la note à l'EC
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	30	40%	Pour le régime général, chacun des écrits vaut 20% de la note

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	