

MASTER MENTION CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIÉTÉS

PARCOURS CIVILISATIONS, CULTURES ET SOCIÉTÉS

Semestre 7

UE1 MÉTHODOLOGIE

Option BRETON

Breton 1

Présentation

Suivi méthodologique (12h) : Nelly Blanchard (PU Breton)

L'objectif de ces séances est de fournir des outils méthodologiques à des étudiants qui découvrent la recherche : qu'est-ce qu'une recherche, comment définir son sujet, comment définir une problématique, comment conduire sa recherche, quelle sources mobiliser, comment et où les trouver, comment et où les construire, que sont méthodes quantitatives et méthodes qualitatives, comment présenter une bibliographie, comment citer ses sources, qu'est-ce que le plagiat, comment rédiger et tenir compte des règles typographiques, comment gérer son temps de recherche, etc.

Méthodologie (suite) (10h) : Mannaig Thomas (MCF Breton)

Il s'agit de comprendre pourquoi et comment mener des entretiens dans le cadre d'une recherche en sciences humaines, d'en comprendre les différents usages, afin de se l'approprier comme outil de recherche dans le contexte du mémoire du master.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Autre nature		100%	NATURE ET NOMBRE NON PRECISEES PAR LA FORMATION - POUR LE REGIME SPECIAL, L'EXAMEN EST EN SESSION (nature et durée non précisées)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	NATURE NON PRECISEE PAR LA FORMATION -

Breton 2

Présentation

Civilisation de la Bretagne : du folklore à l'ethnologie (10h)

Fabrice DAVID

L'objectif de ce cours est double. Il s'agit, d'une part, de construire des repères concernant la civilisation de la Bretagne : de ses fondements géographiques et historiques à ses manifestations contemporaines – arts, traditions populaires, imaginaire, relations sociales, institutions, patrimoine, etc. –, quels sont les grands traits qui font la singularité de l'espace breton ? On s'intéressera, d'autre part, à l'évolution des modes de connaissance de cet objet d'étude. La Bretagne, en tant que terrain, a longtemps été un objet d'attention en raison de son « exotisme », générant un vaste mouvement de recherche folklorique centré sur la collecte de chants, contes et légendes de transmission orale. Le renouvellement des méthodes et du regard a, au cours du XXe siècle, guidé la recherche ethnologique en Bretagne vers une réflexion sur les enjeux contemporains, culturels et sociaux, la question de l'identité collective et la diversité de ses expressions.

Dans ce cours, les étudiants sont invités à (re-)penser la relation à l'autre et à soi-même et, à travers une critique du regard et une réflexion épistémologique, à interroger, sur le terrain breton, les notions de culture, d'identité, de patrimoine.

Éléments de bibliographie

Bodloré-Penlaez M. et Kervella D., *Atlas de Bretagne : Géographie, culture, histoire, démographie, économie, territoires de vie des bretons*, Coop Breizh, 2011.

Collectif, *Du folklore à l'ethnologie en Bretagne. 1er colloque d'ethnologie bretonne*, Beltan, 1989.

Collectif, *Bretagne*, Encyclopédies Régionales Bonneton, 1991.

Collectif, *Toutes les cultures de Bretagne*, Skol Vreizh, 2004.

Collectif, *Dictionnaire d'histoire de la Bretagne*, Skol Vreizh, 2008.

Croix A. et Veillard J.-Y., (dir.), *Dictionnaire du patrimoine breton*, Apogée, 2000.

Le Gall L. et Simon J.-F., (dir.). « Modernité à l'imparfait. En Bretagne », *Ethnologie Française*, Vol. 42, 2012.

Séminaire collectif de littérature et civilisation bretonnes (12h)

Ce cours est conçu comme une série d'interventions courtes, suivies d'échanges avec les étudiants, adaptable tous les ans à diverses thématiques et notamment avec celles figurant dans les programmes de CAPES et d'agrégation de Breton.

Intervenants : Nelly Blanchard (2h), Ronan Calvez (2h), Erwan Le Pipec (2h), Mannaig Thomas (2h), Fabrice David (2h), intervenant extérieur ou conférencier (2h)

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Autre nature		100%	NATURE ET NOMBRE NON PRÉCISÉES PAR LA FORMATION - POUR LE RÉGIME SPÉCIAL, L'EXAMEN EST EN SESSION (nature et durée non précisées)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Autre nature		100%	NATURE ET NOMBRE NON PRÉCISÉES PAR LA FORMATION -