

MASTER INGÉNIERIE DE L'IMAGE, INGÉNIERIE DU SON

## PARCOURS IMAGE ET SON

### Semestre 9

#### OPTION SON/MUSIQUE OU CINÉMA

## UE SON MUSIQUE SM9 (au choix avec UE Cinéma C9) - Studio, Son classique, Sonorisation importante, Mastering, Informatique musicale

**9 crédits ECTS**

Volume horaire

Travaux Dirigés : 120h

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mix acoustique (multipiste)
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mix acoustique (Couple +appoints)
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Sonorisation
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Live/usine
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mixage musique amplifiée
UE	CC	Travaux Pratiques		1/6	Mastering

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
UE	Report de notes	Travaux Pratiques			