

MASTER MENTION PATRIMOINE ET MUSÉES

PARCOURS GESTION DES PATRIMOINES ARCHITECTURAUX, ARTISTIQUES ET CULTURELS

Semestre 9

UE 2 MUSEOGRAPHIE, SCENOGRAPHIE, APPROCHES CULTURELLES

5 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 37h

Cours Magistral : 27h

Musée - Inventaire

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	

Scénographie de l'art contemporain

0 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 8h

Cours Magistral : 8h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Dossier		100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Oral	20	100%	

Spectacle vivant

0 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 10h