Université de Bretagne Occidentale

Faculté des Lettres & Sciences Humaines

MASTER MENTION PATRIMOINE ET MUSÉES

PARCOURS GESTION DES PATRIMOINES ARCHITECTURAUX, ARTISTIQUES ET CULTURELS

Semestre 7

UE 3 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE ET OUTILS

2 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 22.5h
Cours Magistral : 2.5h

Infographie et communication graphique

Présentation

0 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 20h

Les bases du graphisme
Dans sa partie théorique, ce cours aborde les processus de mise en œuvre d'un projet de communication visuel pour être en capacité de faire un suivi de la conception à l'impression.
Dans sa partie pratique, le cours permet de découvrir les bases des logiciels de création graphique (Illustrator, Photoshop et Indesign), pour pouvoir développer en autonomie la mise en page et la création des pièces de communication simples pour le projet tutoré.
L'évaluation se déroule en deux parties, une première partie d'une durée d'une heure pour un devoir sur table concernant le contenu théorique du cours.
Une deuxième partie, d'une durée de trois heures, pour la mise en œuvre d'un projet graphique sur ordinateur.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Pratique - examen en ligne	180		

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Pratique - examen en ligne	120		

Université de Bretagne Occidentale

Faculté des Lettres & Sciences Humaines

Méthodologie de recherche appliquée au patrimoine