MASTER MENTION PATRIMOINE ET MUSÉES

PARCOURS GESTION DES PATRIMOINES ARCHITECTURAUX, ARTISTIQUES ET CULTURELS

Semestre 7

UE 5 GESTION APPLIQUEE AU PATRIMOINE

Initiation à la Gestion

Présentation

La première demi-journée est consacrée à un cours (élaboration du business plan d'une association) qui permet d'aborder les principes fondamentaux de la gestion. Ensuite, L'apprentissage se fait à l'aide d'un simulateur de gestion. Les participants sont regroupés en équipes de Direction (4 à 6 équipes). Chaque équipe gère une entreprise virtuelle et en définit sa stratégie. Toutes les sociétés sont en concurrence sur un même marché et les résultats dépendent de la cohérence des décisions des uns et des autres. Le simulateur de gestion reproduit le comportement du marché en fonction des décisions prises par les équipes. Les participants sont gestionnaires de leur entreprise et seuls maitres à bord. Ils doivent, entre autres, élaborer les documents de gestion de leur entreprise (Seuil de rentabilité, bilan, compte de résultat, trésorerie, TVA...)

0 crédits ECTS

Volume horaire

Travaux Dirigés : 9h
Cours Magistral : 9h

Bibliographie

https://bpifrance-creation.fr/

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CC	Ecrit - devoir surveillé	40	50%	
Travaux Dirigés	CT	Travaux Pratiques		50%	Travail d'équipe sur 3 jours

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	40	100%	