LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

MENTION PARCOURS PRÉPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES BILINGUE (FRANÇAIS-BRETON)

Semestre 2 PPPE

UEA : ENSEIGNEMENTS AU LYCÉE

Français et compétences langagières

Présentation

4 crédits ECTS

Volume horaire

EC : 42h

L'enseignement du français dans le cadre du PPPE a pour objectifs la maîtrise de la langue française écrite et orale et le développement d'une culture littéraire et artistique de qualité. L'enjeu est de former des professeurs des écoles capables d'enseigner avec expertise et recul les fondamentaux de la langue et de donner aux plus jeunes accès à la lecture avec un discernement qui favorise la curiosité et le plaisir de lire.

Quatre champs disciplinaires sont distingués dans les contenus prioritaires :

- L'étude de la langue
- L'écriture
- L'oral
- Les connaissances littéraires et artistiques

Compétences visées

Études de la langue	**Grammaire :** - Phrase simple et phrase complexe - Fonction des mots et groupes de mots **Lexique :** - Morphologie lexicale : la formation des mots - Sémantique lexicale : le sens des mots **Phonologie du français** (Phonèmes et graphèmes de la langue) **Histoire de la langue :** - Genèse de la langue française, structuration à partir du XVIe siècle, variations de l'orthographe et de la ponctuation, origines latines et grecque du lexique... **Consolidation de l'orthographe grammaticale et lexicale :** - Ateliers d'écritures
Écriture	**Productions d'écrits variés :** - A partir des textes étudiés en littérature ou d'après tout autre support non littéraire (image fixe ou animée) ou à l'occasion de conférences, spectacles, sorties...
Oral	**Ateliers d'expression orale :** - Oralisation des textes lus - Adaptations théâtrales et jeu théâtral (en lien avec l'atelier d'écriture) : posture, placement de la voix, travail du comédien - Productions orales diverses autour des lectures et conférences (exposés, débats, cafés littéraires...)
Littérature	**Aventures et lecture :** - L'aventure et l'ailleurs : représentations de l'autre **Littérature et images :** - Portraits de l'enfant : dialogue des mots et des images **Conférences universitaires** - Sur un auteur, une œuvre, un mouvement artistique, un film, en lien avec les thématiques et notions proposées
Notions et terminologie grammaticales	- Phrase simple et phrase complexe - Types et formes de phrase / Phrases non verbales - Fonction des mots et groupes de mots - Morphologie lexicale - Sémantique lexicale

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		50%	Production collective
	CC	Autre nature		50%	Production individuelle