LICENCE SCIENCES DE L'ÉDUCATION

MENTION PARCOURS PRÉPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES BILINGUE (FRANÇAIS-BRETON)

Semestre 3 PPPE

UEA : ENSEIGNEMENTS AU LYCÉE

Français

Présentation

2.5 crédits ECTS

Volume horaire

EC : 35h

L'enseignement du français dans le cadre du PPPE a pour objectifs la maîtrise de la langue française écrite et orale et le développement d'une culture littéraire et artistique de qualité. L'enjeu est de former des professeurs des écoles capables d'enseigner avec expertise et recul les fondamentaux de la langue et de donner aux plus jeunes accès à la lecture avec un discernement qui favorise la curiosité et le plaisir de lire.

Quatre champs disciplinaires sont distingués dans les contenus prioritaires :

- L'étude de la langue
- L'écriture
- L'oral
- Les connaissances littéraires et artistiques

Compétences visées

Études de la langue	**Grammaire :** - Nature des mots et groupes de mots **Histoire de l'enseignement de la lecture :** - éléments théoriques et pratiques - méthodes et stratégies **Approfondissement de l'orthographe grammaticale et lexicale :** - Ateliers d'écritures
Écriture	**L'enseignement de l'écriture à l'école primaire :** - éléments didactiques (cycle 2 et 3) **Production d'écrits argumentatifs :** - structurer une pensée, une réflexion, un raisonnement, à partir des textes étudiés en littérature ou d'après tout autre support non littéraire (image fixe ou animée)
Oral	**Ateliers d'expression orale :** - Oralisation des textes lus - Adaptations théâtrales et jeu théâtral (en lien avec l'atelier d'écriture) : posture, placement de la voix, travail du comédien - Productions orales diverses autour des lectures et conférences (exposés, débats, cafés littéraires...)
Littérature	**Aventures et lecture :** - Personnage et lecteurs : une relation interdépendante ? **Littérature et images :** - Contes, mythes et légendes : textes et représentations artistiques **Conférences universitaires** - Sur un auteur, une œuvre, un mouvement artistique, un film, en lien avec la notion littéraire proposée
Notions et terminologie grammaticales	- Nature des mots et groupes de mots

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		70%	Production individuelle
	CC	Autre nature		30%	Production collective