

LICENCE STAPS - MENTION EDUCATION ET MOTRICITÉ - ENSEIGNEMENT

## Semestre 5 EDM

UEB : ANALYSER ET TRANSFORMER L'ACTIVITÉ DES PRATIQUANTS DANS LE CADRE D'AP...

# Intervenir en CA5 dans divers contextes

## Présentation

---

Enchaînement hebdomadaire de séquences pratiques et théoriques

## Objectifs

---

**PRATIQUER, INTERVENIR ET RÉGULER** dans une APSA imposée dans le cursus

## Pré-requis nécessaires

---

Avoir vécu à minima une séquence dans le champ d'apprentissage (CA)

## Compétences visées

---

- Pratiquer de manière réflexive pour progresser soi-même ou faire progresser ses camarades du groupe

- Pratiquer sous la responsabilité des pairs

- S'engager dans l'activité pour progresser

- Diriger, animer et réguler des situations d'apprentissage

- Mettre en œuvre différentes formes de guidage et en percevoir les intérêts et limites

- Comprendre, raisonner et concevoir son intervention dans la logique du champ d'apprentissage imposé.

(notamment pour la phase de régulation ou la manipulation de variables didactiques spécifiques au champ est indispensable pour différencier son intervention et/ou faire évoluer les situations pédagogiques).

- Effectuer un bilan de son intervention dans un dossier (cf. MCC) et des effets produits (qualitatifs et quantitatifs) sur les élèves

- Concevoir son intervention en s'adaptant au public, aux exigences institutionnelles et aux contraintes liées au champ d'apprentissage, à l'APSA ainsi que le contexte local.

## Descriptif

---

: 19 h TD (Activités : EC1 : CA5 (Step), EC2 CA3 activités artistiques (Danse, cirque...) EC3 CA4 (Raquettes ou Combat).

NB : La séquence débute par un cours d'1h30 de présentation générale des objectifs de ces trois EC.

<b>5. Action en responsabilité au sein d'une organisation</b>	<b>6. Analyse d'une situation relative à l'activité physique/ ou sportive</b> (personne, structure, événement)	<b>7. Élaboration et planification de séquences et de programmes d'éducation physique et sportive</b>	<b>8. Encadrement d'une séance collective d'activité physique et/ou sportive pour tout public</b>
<p>Concevoir des séances adaptées aux caractéristiques des publics, notamment des enfants et des adolescents, dans le cadre des projets de la structure</p>	<p>Mobiliser une culture technique, pratique, didactique et technologique approfondie des APSA pour proposer des apprentissages. Rendre compte auprès des pratiquants de leur progression à l'aide d'une évaluation formative. Mobiliser des connaissances scientifiques, des modèles théoriques et méthodologiques concernant des APSA pour établir un diagnostic d'activité, formulé au regard de l'environnement éducatif et sportif d'un groupe ou d'une personne.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Encadrer un groupe en toute sécurité</b> Mettre en œuvre et conduire ces séances pour transformer les conduites motrices et sociales de chacun.</p>	

## Bibliographie

spécifique à chaque spécialité (disponible sur Moodle)