

MASTER MENTION FLE FRANÇAIS LANGUE ETRANGÈRE

PARCOURS LANGUE, DIDACTIQUE, CULTURE

Semestre 8

Langue française

4 crédits ECTS

Phonétique et phonologie. Didactique de l'oral

Présentation

Dans cet enseignement basé sur des approches méthodologiques relevant du CECRL, d'une pratique professionnelle et d'un cadre de recherche, les étudiants de master FLE seront amenés à développer les compétences et connaissances suivantes :

- maîtrise des bases du système phonétique et
 - phonologique du français
 - panorama historique des méthodologies de la « correction » phonétique
 - le CECRL et les habiletés phonétiques/phonologiques
 - méthodes de « correction » phonétique
 - typologie d'exercices et d'activité selon une progression adéquate
 - typologie d'erreurs
 - correction et évaluation

Objectifs

Acquisition des connaissances, compétences et outils nécessaires pour l'élaboration d'une progression en didactique de l'oral.

Compétences visées

A l'issue de sa formation, l'étudiant-e sera capable d'analyser des besoins relevant des domaines phonétiques et phonologiques et capable d'intervenir et de proposer des outils pédagogiques selon des approches méthodologiques et didactiques pertinentes.

Bibliographie

Phonétique/phonologie

MALMBERG, Bertil. *La phonétique*, Que sais-je, PUF, 1954

LEON, Pierre-Roger. *Prononciation du français standard*, Didier, Paris, 1966

LÉON, Monique, et Pierre LÉON. *La prononciation du français*, 2^e éd., Paris, Armand Colin, 2009, 125 p.

Didactique

ABRY, D., VELDEMAN-ABRY, J. (2007), *La phonétique : audition, prononciation, correction*, Paris, CLE International.

CHAMPAGNE-MUZAR, C., BOURDAGES, J. (1993), *Le point sur la phonétique*, Québec, CLE International.

DÉTEY, S., (2016), *La prononciation du français dans le monde*, Paris, CLE International.

GUIMBRETIERE, E., (1994), *Phonétique et enseignement de l'oral*, Paris, Hatier-Didier.

KANEMAN-POUGATCH, M., PEDOYA-GUIMBRETIERE, E. (1989), *Plaisir des sons*, Paris, Didier.

LAURET, B., (2007), *Enseigner la prononciation du français : questions et outils*, Paris, Hachette FLE.

LEON, P., (2009), *Phonétique du FLE, prononciation : de la lettre au son*, Paris, Presses Universitaires de France.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Lexique et morphologie. Didactique du lexique

Présentation

L'objectif de ce cours est d'approfondir les connaissances sur le lexique français, ses propriétés générales et les processus de formation des unités lexicales, d'un point de vue diachronique et synchronique. Les étudiants seront invités à réfléchir aux questions sur les unités lexicales, leurs origines, leur formation, à leurs proximité et interaction avec d'autres unités lexicales.

Les unités lexicales complexes (ex : *maison d'arrêt*, *pomme de terre*, *passer un examen*, *une kyrielle d'enfants* etc.), bien plus nombreuses dans le lexique que les unités monolexicales (*maison*, *pomme*, *examen*, *beaucoup* etc.), constituent un ensemble hétérogène dont les unités sont souvent difficiles à repérer et à délimiter. Les séquences figées (unités polylexicales) nécessitent la mobilisation de l'ensemble des connaissances linguistiques et la prise en compte des différents contextes de leurs réalisations possibles. Par conséquent, elles représentent une des plus grandes difficultés dans l'apprentissage d'une langue. Ce cours propose d'étudier en profondeur leurs propriétés et leurs réalisations pour préparer leur enseignement en FLE.

Les questions théoriques seront appuyées par l'étude de textes choisis dans une perspective de didactique du FLE. Il s'agit de préparer le terrain à l'étude des unités lexicales complexes de masse importante ou les unités polylexicales, autrement identifiées comme séquences figées.

Objectifs

L'étudiant prendra connaissance de la structure du lexique français, des procédés de formation lexicale et des propriétés morphosémantique des unités lexicales.

Il étudiera les procédés morphologiques, morphosémantiques et morphosyntaxiques à l'œuvre dans des textes supports et réfléchira à l'enseignement du lexique en FLE sur des textes proposés en support du cours.

- Approche du lexique et de sa structure
- Étude des procédés de formation des unités lexicales
- Étude de la formation et des propriétés des séquences figées
- Approches didactiques du lexique

Compétences visées

À l'issue de ce cours, les étudiants seront capable de :

Reconnaître et analyser les différents types d'unités lexicales et les différents procédés de création lexicale

Former des unités lexicales

Étudier et enseigner le lexique en FLE sur des textes

Bibliographie

Béchade, H.-D. (1992). *Phonétique et morphologie du français moderne et contemporain*. Paris : Presses universitaires de France.

Cavalla, C. (2008). Les collocations dans les écrits universitaires : un lexique spécifique pour les apprenants étrangers. Dans *Apprendre une langue de spécialité# : enjeux culturels et linguistiques* (p. 93#104). Paris : Éditions École Polytechnique. Repéré à <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00397684>

Cavalla, C. (2009). La phraséologie en classe de FLE. *Les Langues Modernes, Association des professeurs de langues vivantes (APLV)*, (1). Repéré à <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00699916>

Chollet, I. et Robert, J.-M. (dir.). (2010). *Les expressions idiomatiques: précis*. Paris : CLE International.

Dumarest, D., Morsel, M.-H. et Cambon, M. (2012). *Le chemin des mots# : Pour un apprentissage méthodique du vocabulaire français* Grenoble : PUG.

González Rey, I. et Fernández González, V. (dir.). (2006). La didactique des expressions figées en langue étrangère. Dans *Análisis del discurso: lengua, cultura, valores; actas del I Congreso Internacional (Universidad de Navarra, Pamplona, noviembre de 2002)* (p. 1015#1029). Madrid : Arco Libros.

Grevisse, M. et Goosse, A. (1997). *Le Bon usage. Grammaire française*. Louvain-la-Neuve : Duculot.

Gross, G. (1996). *Les expressions figées en français: noms*

composés et autres locutions. Paris : Ophrys.

Lehmann, A. et Martin-Berthet, F. (2008). *Introduction à la lexicologie: sémantique et morphologie*. Paris : A. Colin.

Rey, A. et Chantreau, S. (2007). *Dictionnaire des expressions et locutions* (Nouv. présentation). Paris : Le Robert.

Riegel, M., Pellat, J.-C. et Rioul, R. (1999). *Grammaire méthodique du français* (5. éd). Paris : Presses Univ. de France.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	30	100%	

Syntaxe de la phrase complexe

Présentation

À partir des notions de base acquises sur l'organisation syntaxique des éléments autour du verbe, ce sera l'occasion d'aborder des niveaux d'organisation supérieure à travers la phrase complexe. Nous aborderons les thématiques suivantes : la distinction entre la phrase simple et la phrase complexe ; les rapports entre les propositions ; les éléments de subordination ; la distribution des modes indicatif et subjonctif en fonction des rapports syntaxiques ; les valeurs syntaxiques et sémantiques du morphème *que...* L'ensemble des questions de langue sera étudié à la fois d'un point de vue linguistique et de didactique du FLE afin que les étudiants puissent se constituer un socle de connaissances cohérentes qui leur serviront dans l'enseignement du français aux apprenants non confirmés.

Objectifs

Comprendre la structure et l'organisation de la phrase complexe et les enjeux pour le FLE.

- Révision des principales catégories grammaticales et des fonctions, de la structure de la phrase simple
- Phrase complexe, structure, organisation
- Procédés de mise en relation des propositions
- Étude des différents types de propositions
- Étude du subjonctif dans la phrase complexe
- Morphème QUE en syntaxe
- Quelques notions clés de la syntaxe

Compétences visées

Savoir reconnaître, isoler, segmenter et analyser une phrase complexe, ses propositions et les éléments de mise en relation des propositions.

Bibliographie

- Denis, D. et Sancier-Chateau, A. (1994). *Grammaire du Français*. Paris : Librairie Générale Française.
- Garagnon, A.-M. et Calas, F. (2002). *La phrase complexe. De l'analyse logique à l'analyse structurale*. Paris : Hachette.
- Gardes-Tamine, J. (2010). *La grammaire* (4e édition revue et corrigée). Paris : A. Colin.
- Gary-Prieur, M. N. (1989). *De la grammaire à la linguistique: l'étude de la phrase*. Paris : A. Colin.
- Grevisse, M. et Goosse, A. (1997). *Le Bon usage. Grammaire française*. Louvain-la-Neuve : Duculot.
- Leeman, D. (2002). *La phrase complexe: les subordinations*. Bruxelles : De Boeck#: Duculot.
- Soutet, O. (2000). *Le subjonctif en français*. Gap : Ophrys.
- Soutet, O. (2012). *La syntaxe du français*. Paris : Presses universitaires de France.
- Vigner, G. (2004). *La grammaire en FLE*. Hachette.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Travaux Dirigés	CT	Oral	30	100%	