



LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

## **PARCOURS ANGLAIS**

**Semestre 4** 

# Linguistique, phonétique et laboratoire

5 crédits ECTS





# Linguistique anglaise

### **Présentation**

Etude de l'énoncé complexe :

- Les différents types de phrases,
- La coordination,
- La subordination,
- Les constructions causatives et résultatives,
- Le discours rapporté,
- Parallélismes défectueux,
- Les réagencements syntaxiques

Le cours s'inscrit dans une approche systémique fonctionnelle et énonciative.

### **Pré-requis nécessaires**

Le cours de linguistique du semestre 4 s'inscrit dans la continuité de l'analyse de la phrase simple et du groupe verbal proposé au semestre 3.

## Compétences visées

- Expressions écrite et orale,
- Compétences rédactionnelles,
- Etre capable d'expliquer le fonctionnement de la langue,
- Se servir aisément des outils linguistiques, dans sa langue maternelle et dans la ou les langues visées, permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire ...), dans différents contextes.
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

### **Bibliographie**

Larreya, Paul, Rivière, Claude, Grammaire explicative de l'anglais, 4e édition, Montreuil : Pearson France, 2014.

## Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesECCTEcrit - devoir surveillé90100%

### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesECCTEcrit - devoir surveillé90100%





## **Phonétique**

### **Présentation**

Phonologie anglaise

Transcription de phrases simples.

Phénomènes accentuels et rythmiques (accent lexical et accent de phrase).

### **Objectifs**

Les compétences et savoirs à acquérir sont dans la continuité de ceux abordés au S3.

### Pré-requis nécessaires

Niveau B2 minimum requis, principalement en expression orale.

### Compétences visées

- savoir lire et écrire la transcription phonologique
- savoir utiliser un dictionnaire de phonétique/phonologie
- améliorer sa prononciation de l'anglais
- maîtriser les différences phonologiques entre les variétés britannique et américaine

### **Bibliographie**

Lecture obligatoire :

Banks, David, *Writing the Sounds of English*, 2<sup>nd</sup> edition, L'Harmattan, 2005. Roach, Peter, *English Phonetics and Phonology*, CUP, 2009.

### Modalités de contrôle des connaissances

## Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesECCTEcrit - devoir surveillé60100%

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignementModalitéNatureDurée (min.)CoefficientRemarquesECCTEcrit - devoir surveillé60100%





# Laboratoire

## Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	: Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	Régime général
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	60	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
FC	CT	Oral	60	100%	