

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

**PARCOURS ANGLAIS**

**Semestre 3**

**Linguistique, phonétique et laboratoire**

**5 crédits ECTS**

## Linguistique anglaise

### Présentation

---

Etude du système grammatical de l'anglais :

- > approfondissements des acquis en L1
- > le groupe verbal : temps, aspect (grammatical et lexical) et modalité
- > le passif, l'impératif et le subjonctif
- > les adverbes et les adverbiaux,
- > les inversions sujet/verbe

Le cours s'inscrit dans une approche systémique fonctionnelle et énonciative.

Ce cours s'articule de manière indirecte avec l'ensemble des autres cours puisqu'il permet aux étudiants d'acquérir une meilleure maîtrise de la langue, compétence qu'ils pourront ensuite transférer dans d'autres enseignements.

### Pré-requis nécessaires

---

L'analyse du groupe verbal et de la phrase simple commencée au semestre 2 de la L1 sera approfondie.

### Compétences visées

---

- Expressions écrite et orale,
- Compétences rédactionnelles,
- Etre capable d'expliquer le fonctionnement de la langue,
- Se servir aisément des outils linguistiques, dans sa langue maternelle et dans la ou les langues visées, permettant une communication et une compréhension de toute forme de discours (oral, directement produit ou enregistré, écrit, rapport, correspondance, information, essai, production littéraire ...), dans différents contextes.
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.

### Bibliographie

---

Larrea, Paul, Rivière, Claude, Grammaire explicative de l'anglais, 4e édition, Montreuil : Pearson France, 2014.

# Phonétique

## Présentation

---

Phonologie anglaise

Ce cours a pour objectif l'apprentissage de l'Alphabet Phonétique International (API) et l'initiation à la transcription phonologique. Le TD se concentrera également sur les diverses correspondances graphies-phonies, et ce afin de pallier les erreurs d'orthographe et de prononciation les plus fréquentes. Les principales variations phonologiques entre la *Received Pronunciation* et le *General American* seront analysées.

## Objectifs

---

Cette base de l'apprentissage de la phonologie sera approfondie au semestre 4 avec l'accentuation de mots et de phrases.

## Pré-requis nécessaires

---

*Niveau B2 minimum requis, principalement en expression orale.*

## Compétences visées

---

- savoir lire et écrire la transcription phonologique
- savoir utiliser un dictionnaire de phonétique/phonologie
- améliorer sa prononciation de l'anglais
- maîtriser les différences phonologiques et phonétiques entre les variétés britannique et américaine.

## Bibliographie

---

Banks, David, *Writing the Sounds of English*, 2<sup>nd</sup> edition, L'Harmattan, 2005.

## Laboratoire