LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS BRETON

Semestre 6

Littérature

Présentation

6 crédits ECTS

Enseignant : Nelly BLANCHARD

Si le corpus de contes collectés en Bretagne est important, il n'existe aucune étude critique du conte merveilleux en langue bretonne. Ce cours propose donc une approche de ce genre : étude systématique (progression, personnages, lieux, symbolique...) et comparée (contes-types en breton et contes en français).

Littérature médiévale

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	30	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Littérature moderne et contemporaine

Présentation

Semestre : 6

Nom de l'UE : Littérature
Nom de l'EC : Littérature moderne et contemporaine
Responsable du cours : Nelly Blanchard

Littérature orale : gwerzioù

Objectifs :
- Connaître les caractéristiques de la littérature orale
- Connaître l'histoire des collectes de littérature orale en Europe et en Bretagne
- Découvrir le genre des gwerzioù : caractéristiques, corpus, etc.
- Définir et observer une méthode d'analyse littéraire de pièces
- Comparer l'approche littéraire avec les approches ethnologique et historique
- Maîtriser la restitution orale et écrite de l'analyse littéraire sur des pièces de littérature orale

Modalités de contrôle des connaissances : Oral 30 min (HSE 50%) + Écrit 4h (50%)
(Écrit 4h pour RES, Écrit 4h en session 2)

Ce cours nécessite une aisance dans la compréhension, la pratique orale, la lecture et la pratique écrite du breton. Il nécessite, même si la méthode générale est rappelée, de connaître l'objectif et le principe méthodologique d'une analyse littéraire appliquée à un type particulier de corpus, ici un corpus anonyme et génériquement typique. Il nécessite une capacité à effectuer des repérages fins dans les textes littéraires et à explorer des ressources documentaires.

Ce cours est à la fois le prolongement des cours de littérature de L1 et L2, et peut constituer une base à une poursuite en Master "recherche" ou aux concours de recrutement des enseignants.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	30	50%	REGIME GENERAL
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	