

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ESPAGNOL

Semestre 4

Littérature

6 crédits ECTS

Courants littéraires hispano-américains

Présentation

- Objectifs : Approche synchronique. Étude des grands courants et thématiques de la littérature hispano-américaine des XIX^e, XX^e et XXI^e siècles et perfectionnement de la technique d'explication de textes.
- Méthode d'enseignement : étude d'extraits littéraires de plusieurs pays d'Amérique latine (Argentine, Chili, Cuba, Pérou, Uruguay, etc.).
- Travail personnel demandé à l'étudiant : préparation de ces textes.

- Bibliographie : liste fournie en cours.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

Oeuvres contemporaines hispano-américaines

Présentation

- > Objectifs : approche diachronique. Étude d'une thématique représentative de la littérature hispano-américaine, à travers plusieurs œuvres des XIX^e, XX^e et XXI^e siècles.
- > Méthode d'enseignement : étude thématique, générique, stylistique et intertextuelle de deux ou trois œuvres représentatives de l'histoire de la littérature hispano-américaine.
- > Travail personnel demandé à l'étudiant : Lecture d'œuvres et d'extraits.

Bibliographie :

Jorge Luis BORGES, *Ficciones* (1944), édition au choix.
Marcelo FIGUERAS, *Kamchatka*, Madrid, Alfaguara, 2003.
+ liste fournie en cours.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	20	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	20	100%	