

LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS BRETON

Semestre 2

LITTÉRATURE ET CIVILISATION

Littérature bretonne

Présentation

Responsable du cours : Ronan Calvez

Barzhonegoù ha pezhioù-teatr Per-Jakez Hélias

La poésie et le théâtre de Pierre-Jakez Hélias

L'objectif scientifique du cours est de découvrir une partie méconnue de l'œuvre d'un auteur contemporain. L'objectif pédagogique consiste en l'analyse, à l'oral, d'une production en particulier de l'auteur, et en l'analyse thématique, à l'écrit, de l'œuvre de l'auteur. La problématique du cours est la suivante : pourquoi Hélias a-t-il écrit ce qu'il a écrit ?

Sources :

L'œuvre poétique complète de Pierre-Jakez Hélias. D'un autre monde. A-berz eur bed all, Rennes, Éditions Ouest-France, 1991, réédité par Lambert Lucas en 2012.

Pierre-Jakez Hélias, *Théâtre social*, Établi d'après les originaux manuscrits et dactylographiés, présenté par Ronan Calvez et Mannaig Thomas, Brest, CRBC, 2015.

Bibliographie :

Calin William, « Per Jakez Hélias dramaturge : structures comiques et tragiques », dans *Pierre-Jakez Hélias. Bigouden universel*, sous la direction de Francis Favereau, Rennes, PUR, 2001.

Glon Thierry, *Pierre-Jakez Hélias et la Bretagne perdue*, Rennes, PUR, 1998.

Peytard Jean, *Écouter / Lire Pierre-Jakez Hélias. Parcours de « D'un autre monde »*, Limoges, Lambert-Lucas, 2012.

Rannou Pascal, *Inventaire d'un héritage. Essai sur l'œuvre littéraire de Pierre-Jakez Hélias*, An Here, 1997, revu et augmenté sous le titre *Pierre-Jakez Hélias : l'homme et l'œuvre*, Gourin, Editions les Montagnes Noires, 2014.

Thomas Mannaig, *Pierre-Jakez Hélias et Le Cheval d'orgueil. Le regard d'un enfant, l'œil d'un peintre*, Brest, Emgleo Breiz, 2010.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Oral	20	50%	REGIME GENERAL
	CT	Écrit - devoir surveillé	120	50%	50% REGIME GENERAL 100% REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Écrit - devoir surveillé	120	100%	