

LICENCE MENTION LETTRES

PARCOURS LETTRES MODERNES

Semestre 5

UE3 LITTÉRATURE COMPARÉE ET LANGUE ET LITTÉRATURE MÉDIÉVALE

Littérature comparée

Présentation

Enseignante : Pouneh MOCHIRI

Programme 2021-2022 (ALMO531A)

Programme : Variations sur la nouvelle dans les recueils narratifs à la Renaissance : *L'Heptaméron* de Marguerite de Navarre et le *Décameron* de Boccace

Programme de lectures, à lire dans l'ordre suivant :

* *L'Heptaméron* (1559), éditions recommandées (au choix) : éd. S. Glasson (S. de Reyff), Paris, Garnier-Flammarion, 1982 / éd. G. Mathieu Castellani, Le Livre de poche, Classiques, 1999 / éd. N. Cazauran et S. Lefèvre, Folio Classique, 2000.

Éléments de bibliographie :

- Cazauran Nicole, *L'Heptaméron de Marguerite de Navarre*, Paris, Sedes, 1991 [1976].
- Mathieu Castellani Gisèle, *La conversation conteuse*, Paris, P.U.F., 1992.
- *Les Visages et les voix de Marguerite de Navarre*, éd. M. Tetel, Klincksieck, 1995.

* *Décameron*, lire en particulier :

- Prologue général et conclusion de l'auteur
- Toutes les introductions et conclusions de journées
- I, 1-2-3 (1ère Journée, nouvelles 1,2,3), III, 1-2-3-4-8-9-10, IV, 1-2-3-9, V, 8-9, VI, 5, VII, 1-2-3-5-8, VIII, 1-2-4, IX, 2-6-10, X, 5-7.

Une bibliographie sélective sera fournie lors de la première séance de cours.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CC	Autre nature		40%	régime général
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	60%	régime général et régime spécial (100%)

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
Cours Magistral	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	session rattrapage