

LICENCE MENTION LETTRES

## PARCOURS LETTRES MODERNES

### Semestre 4

LITTÉRATURE DES 20<sup>E</sup> ET 16<sup>E</sup> SIÈCLES

## Littérature du 16<sup>e</sup> siècle

### Présentation

#### Programme 2025-2026

**Enseignante : Mme Mochiri**

**Programme :** Du Bellay, *Les Regrets* (1558)

\* Édition recommandée : éd. F. Roudaut, Le Livre de Poche, Classiques, 2002

#### \* Bibliographie (à lire au cours de l'été et durant le semestre 3)

- F. Roudaut, *Joachim du Bellay : Les Regrets*, Paris, P.U.F., coll. « Etudes littéraires », 1995

- Dubois Claude-Gilbert, *La poésie du XVI<sup>e</sup> siècle*, P.U. de Bordeaux, 1999

- Pantin Isabelle, *La poésie du XVI<sup>e</sup> siècle*, Paris, Bréal, 2003

- Weber Henri, *La création poétique du XVI<sup>e</sup> siècle en France, de Maurice Scève à Agrippa d'Aubigné*, Paris, Nizet, 1955

Un complément bibliographique sera distribué en cours.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180		identique pour les 2 régimes

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180		