

LICENCE MENTION LETTRES

PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

Semestre 4

LITTÉRATURE DES 18E ET 19E SIÈCLES

Littérature du 19e siècle

Présentation

Programme 2023-2024

Enseignantes : Catherine Thomas-Ripault et Aurélie Frighetto.

Connaissance des grands mouvements littéraires du XIXe siècle, notamment du romantisme. Connaissance des outils d'analyse littéraire (figures de style, valeurs des modes et des temps, types de focalisation, etc.).

Connaissance approfondie du romantisme ; étude des genres poétique, romanesque et autobiographique ; maîtrise des outils d'analyse textuelle.

Savoir analyser un texte littéraire en prose et en vers ; savoir utiliser l'histoire littéraire et les genres littéraires pour commenter un texte ; connaître les caractéristiques du romantisme et celles des genres poétique, romanesque et autobiographique.

Programme 2023-2024 de Catherine Thomas-Ripault :

Gérard de Nerval, *Sylvie*, dans *Les Filles du feu*, éd. Gallimard, coll. "Folio classique".

Programme 2023-2024 d'Aurélie Frighetto :

La Fortune des Rougon, Emile Zola

Œuvre à lire et à se procurer dans l'édition suivante : Emile Zola, La Fortune des Rougon, préface de Maurice Agulhon, édition d'Henri Mitterand, Paris, Folio, coll."Folio classiques", 2007, 480 p.

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	100%	