

LICENCE MENTION LETTRES

## PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

### Semestre 4

LITTÉRATURE DES 18E ET 19E SIÈCLES

## Littérature du 19e siècle

### Présentation

**Enseignants** : La première partie du cours de littérature du XIXe siècle sera assurée par Aurélie Frighetto (CM et TD ; première moitié du semestre), la seconde par Yann Mortelette (CM et TD ; seconde moitié du semestre).

Connaissance des grands mouvements littéraires du XIXe siècle, notamment du romantisme. Connaissance des outils d'analyse littéraire (figures de style, valeurs des modes et des temps, types de focalisation, etc.).

Connaissance approfondie du romantisme ; étude des genres poétique, romanesque et autobiographique ; maîtrise des outils d'analyse textuelle.

Savoir analyser un texte littéraire en prose et en vers ; savoir utiliser l'histoire littéraire et les genres littéraires pour commenter un texte ; connaître les caractéristiques du romantisme et celles des genres poétique, romanesque et autobiographique.

**Programme 2022-2023 d'Aurélien Frighetto :**

Victor Hugo, *Les Contemplations*, édition de Ludmila Charles-Wurtz, Paris, Le Livre de poche, 1972, 576 p.

**Programme 2022-2023 de Yann Mortelette :**

Chateaubriand, *Mémoires d'outre-tombe*, éd. Jean-Claude Berchet, Le Livre de Poche, 1989, tome I, livres VI à VIII (le voyage en Amérique), p. 422-542.