LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ESPAGNOL

Semestre 6

LITTÉRATURE

Littérature espagnole moderne

Présentation

L'objectif du cours est de découvrir et comprendre les tendances et les dynamiques qui traversent le roman espagnol, depuis la fin de la dictature jusqu'à nos jours, aussi bien dans une perspective esthétique que sociale et politique, à travers la lecture et l'analyse des œuvres de deux écrivains majeurs du XXIe siècle.

Bibliographie

La lecture des deux ouvrages avant le cours est fortement conseillée.

Textes à étudier:

Rafael Chirbes, La buena letra, Barcelona : Anagrama

Sara Mesa, La familia, Barcelona : Anagrama

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	Contrôle ponctuel	Ecrit et/ou Oral		100%	REGIME GENERAL MODALITES PRECISES NON TRANSMISES PAR LE DEPARTEMENT
	CT	Ecrit - devoir surveillé	180	100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	20	100%	