LICENCE MENTION LETTRES

## PARCOURS LETTRES CLASSIQUES

**Semestre 2**

# Littérature française générale

**6 crédits ECTS**

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|---|---|---|---|---|---|
| | CT | Ecrit - devoir surveillé | 120 | | Évaluation des 2 EC. |

### Session 2 : Contrôle de connaissances

| Nature de l'enseignement | Modalité | Nature | Durée (min.) | Coefficient | Remarques |
|---|---|---|---|---|---|
| | CT | Ecrit - devoir surveillé | 120 | | Évaluation des 2 EC. |

# Les grands genres littéraires

## Présentation

***Programme 2023-2024***

**Enseignante : Catherine Thomas-Ripault**

Ce cours abordera les aspects caractéristiques des grands genres littéraires à travers l'étude d'œuvres complètes. Il est associé au TD « Étude d'œuvres complètes des XIXe et/ou XXe siècles ».

# Étude d'œuvres complètes des 19e et/ou 20e siècles

## Présentation

***Programme 2023-2024***

**Enseignantes : Catherine Thomas-Ripault et Aurélie Frighetto**

Enseignement de Mme Thomas :

Etude de deux œuvres qui ont marqué l'évolution des genres littéraires. Il faudra se procurer ces œuvres avant le début du cours, dans l'édition de référence :

- Marcel Proust, *Un amour de Swann*, présentation, notes, dossier par Mireille Naturel, éd. Flammarion, collection GF

- Alfred de Musset, *Lorenzaccio*, présentation, notes, dossier par F. Naugrette, éd. Flammarion, coll. GF