LICENCE MENTION LLCER LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES

PARCOURS ANGLAIS

Semestre 3

ÉTUDES NORD-AMÉRICAINES II

Littératures nord-américaines

Présentation

Exploration of the American Gothic tradition through a selection of short stories and *The Haunting of Hill House* (Shirley Jackson)

Suggested Reading, Short Stories

Hawthorne ("Minister's black veil"), Melville ("Benito Cereno", "Bartleby"), Edgar Allan Poe ("The Black Cat"/ "The Fall of the House of Usher"), Charlotte Perkins Gilman ("The Yellow Wallpaper"), Flannery O Connor, ("A good man is hard to find"), Brian Evenson ("Mylig Kommer"), Faulkner ("A Rose for Emily"), Jackson ("The Lottery"), Willa Cather ("Paul's Case")

Lloyd-Smith, A. American Gothic Fiction, An Introduction 810.937

Written exams, part finals, part exams during the semester

RSE: paper

Catch up session: 2h

Modalités de contrôle des connaissances

Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	Contrôle ponctuel	Ecrit - devoir surveillé	120	20%	REGIME GENERAL
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	240	80%	REGIME GENERAL
EC	CT	Dossier		100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	