

## LICENCE MENTION LEA LANGUES ETRANGÈRES APPLIQUÉES

**PARCOURS ANGLAIS-ALLEMAND****Semestre 1****CHOIX DE MINEURE (ANGLAIS, CHINOIS OU LEA)****MINEURE anglais****10 crédits ECTS**

## Approches méthodologiques des littératures de langue anglaise

5 crédits ECTS

## Littératures britanniques

### Présentation

#### Introduction to British literature

Survey of British Literature : genres and authors

The course is divided into a weekly lecture which provides a survey of English literary history and a weekly seminar based upon the analysis of a literary extract from a canonical text.

Suggested reading:

Françoise Grellet et Marie-Hélène Valentin, *An Introduction to English Literature: From Philip Sidney to Graham Swift*

### Compétences visées

- > Gain  
an  
understanding  
of  
the  
dynamics  
of  
English  
literary  
history
- > Acquire  
and  
practise  
critical  
reading  
skills  
in  
the  
3  
major  
literary  
genres  
(drama,  
poetry,  
fiction)

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CC	Autre nature		100%	Régime général
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	Régime spécial d'examen

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

## Littératures nord-américaines

### Présentation

#### **Introduction to North-American literature**

Survey of American Literature : genres and authors. The course will include compulsory readings for the lectures (Irving, Poe, Whitman, Dickinson...) and guided text commentary in the classes.

#### **Compulsory Reading (on moodle)**

Dickinson, E., *Poems*, 1859-1861

Irving, W., "Rip van Winkle", 1819

Poe, E.A., ?

#### **Suggested Reading**

Elliot, E., *The Cambridge introduction to early American literature* 810.9 ELL

Lauter, P., *The Heath Anthology of American Literature*, 810.0 HEA

### Compétences visées

- Critically read and analyze literary texts
- Establish a clear thesis and back it up with concrete examples
- Explore ideas in a formal way in writing and in oral presentations

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	Régime général
	CT	Dossier		100%	Régime spécial d'examen

#### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

## Approche méthodologique de l'histoire des pays anglophones

5 crédits ECTS

# Histoire des îles britanniques

## Présentation

### The British Isles: Challenges & Landmarks

Overview of the historical periods that shaped Britain's cultural, social and political institutions, parties and ideas. Focused on Britishness, the course will deconstruct a certain number of stereotypes and will offer students an updated approach to the culture of the British isles.

Sarah Pickard, *Civilisation britannique*, Pocket Langues, 2020

## Compétences visées

- Understand different points of view when reading the media
- Evaluate the trustworthiness of press articles
- Understand the author's intention
- Build a thesis out of a theme

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Dossier		100%	REGIME SPECIAL EXAMEN
EC	CC	Autre nature		100%	REGIME GENERAL

### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
EC	CT	Ecrit - devoir surveillé	120	100%	

# Histoire des États-Unis

## Présentation

This course will take into consideration the presence, cultures, political organizations and contributions of Native peoples in the shaping of the colonial world. It will also provide an overview of the major social, political, economic and cultural events of the Euro-American colonial period. The emphasis will be put on the reading and interpretation of historical primary sources.

This first semester will mainly focus on Indigenous history, the colonial period, the Revolution, and the influence of technology in the development of America in the 19th century.

## Compétences visées

The class will be research-based and focus on oral skills. Students will learn how to

1. Analyze specific events and link them to major historical trends (contextualization and historicization)
2. Establish a historical contextualization and propose a clear thesis for their research
3. Explore ideas in a formal way in mostly oral presentations

## Bibliographie

Lecture obligatoire :

Alan Taylor. *Colonial America: A Very Short Introduction*. OUP, 2013.

## Modalités de contrôle des connaissances

### Session 1 ou session unique - Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CC	Autre nature		100%	REGIME GENERAL
	CT	Dossier		100%	REGIME SPECIAL EXAMEN

### Session 2 : Contrôle de connaissances

Nature de l'enseignement	Modalité	Nature	Durée (min.)	Coefficient	Remarques
	CT	Oral	10	100%	